

# Objectivos do gesto técnico de direita em "top-spin" nas fases desenvolvimento

## Posição de atenção



## Fase de Preparação



# Fase de Aceleração



# Ponto de impacto



## Terminação em equilíbrio.

**Terminação** 

#### Equilíbrio

Posição de atenção definida com flexão de joelhos.
Raquete em posição neutra (cotovelos afastados)
Mão não dominante suporta a raquete.

## Pegas

Entre a Eastern e a Semi Western de direita

### Backswing

Mão dominante situa-se entre os ombros e as ancas.

A raquete e a mão são ainda visíveis do lado do batimento.

## Forward Swing (looping)

A raquete e a mão iniciam um movimento descendente por baixo da bola de forma a realizarem um swing de baixo para cima. Face da raquete orientada para a bola através do ponto de impacto.

## Rotação inicial

Os ombros iniciam um movimento de rotação e alinham-se horizontalmente pela trajectória da bola.

Mão dominante posicionada entre os ombros e as ancas.

A Raquete e a mão dominante são visíveis do lado do batimento. A mão não dominante deve

estar à mesma altura equilibrando a rotação do tronco

Aceleração da cabeça da raquete numa trajectória ascendente. Transferência de peso do pé de trás para o pé da frente.

Extensão total do braço com a palma da mão voltada para a bola através do ponto de contacto.

A face da raquete mantem-se vertical no prolongamento do ponto de contacto.

Cabeça direita e os olhos com foco no impacto.

Pulso e antebraço mantem-se estáveis

Desaceleração gradual para ajudar na recuperação.

O cotovelo da mão dominante acaba numa posição elevada. .

A mão não dominante ajuda a mudar a pega. Manter um equilíbrio neutro nos ombros e cabeça. Flexão do pé de trás na preparação para transferir o peso para a perna da frente. Esta flexão permite a aplicação de força de reacção no solo.

Eficácia no encadeamento cinético e ritmo. Aceleração e desaceleração dos segmentos corporais no tempo certo.

O ombro do lado de batimento termina numa posição elevada.