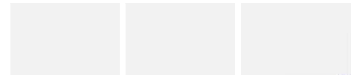




ASSOCIAÇÃO | www.ascvd.pt
VALE D'OURO

2015

Relatório de Atividade e Contas



Boavista
CAF
PM

Índice

1. INTRODUÇÃO	2
1.1. CONSIDERAÇÕES GERAIS.....	2
1.2. PRINCIPAIS ATIVIDADES.....	2
1.3. ORGANIZAÇÃO DA INSTITUIÇÃO.....	3
2. ASSOCIADOS.....	4
3. ATIVIDADES E GRUPOS AUTÓNOMOS	5
3.1. ATIVIDADES.....	5
3.2. GRUPOS AUTÓNOMOS	7
4. COMUNICAÇÃO	7
4.1. COMUNICAÇÃO ESCRITA	7
4.2. COMUNICAÇÃO DIGITAL.....	9
4.2.1. <i>Site oficial</i>	9
4.2.2. <i>Redes Sociais</i>	10
4.2.3. <i>Servidor</i>	11
4.3. ATIVIDADE PROMOCIONAL	11
4.4. CLIPPING	11
5. ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA	12
5.1. GESTÃO ADMINISTRATIVA.....	12
5.2. GESTÃO FINANCEIRA.....	12
5.2.1. <i>Considerações gerais</i>	12
5.3. POTENCIAL HUMANO.....	12
5.4. MAPAS FINANCEIROS.....	13
5.4.1. <i>Análise da receita (Recebimentos)</i>	15
5.4.2. <i>Análise da despesa (Pagamentos)</i>	15
5.5. CONCRETIZAÇÃO DO ORÇAMENTO	16
5.6. EVOLUÇÃO DA ASSOCIAÇÃO.....	17
6. FUNCIONAMENTO ÓRGÃOS SOCIAIS	18
6.1. DIREÇÃO.....	18
6.1.1. <i>Composição e funcionamento</i>	18
6.1.2. <i>Principais deliberações</i>	19
6.2. MESA DA ASSEMBLEIA-GERAL	19
6.2.1. <i>Composição e funcionamento</i>	19
6.2.2. <i>Principais deliberações</i>	19
6.3. CONSELHO FISCAL	19
6.3.1. <i>Composição e funcionamento</i>	19
6.3.2. <i>Principais deliberações</i>	19
7. COMENTÁRIO	20
8. PARECER DO CONSELHO FISCAL.....	20

1. Introdução

1.1. Considerações Gerais

O presente documento pretende apresentar os principais momentos da atividade de 2015 da Associação Vale d'Ouro bem como as contas da atividade nesse período. Este relatório encontra-se estruturado por capítulos correspondentes aos processos de gestão e administração da instituição e que se definem no Plano de Gestão 2014-2016.

1.2. Principais atividades

A atividade de 2015 ficou marcada uma vez mais por uma forte aposta no teatro quer ao nível da produção quer ao nível da organização do principal certame da região: a Mostra de Teatro do Douro. A Academia de Artes Douro e Tâmega consolidou-se como Grupo Autónomo da instituição e reforçou também a sua presença na região e no distrito de Vila Real. No âmbito da atividade deste grupo realizou-se também a I Gala da Academia de Artes Douro e Tâmega que reuniu em Ribeira alunos provenientes de vários pontos do distrito.

Uma dos principais momentos de 2015 foi a realização do I Encontro de Associações do Vale d'Ouro, evento que desde 2011 se pretendia organizar por esta instituição e que apenas neste ano foi possível revelando-se um enorme sucesso.

O ano ficou ainda marcado pelo pedido de utilidade pública, processo ainda em curso e que em 8 de janeiro do corrente ano “aguardava parecer externo”.

A Associação Vale d'Ouro participou ainda em diversas iniciativas locais em várias áreas coincidentes com a estratégia de atuação da instituição.

Figura 1 – Principais eventos do ano na Associação Vale d'Ouro.



*Benato
LTP
PM*

1.3. Organização da instituição

A Associação Sociocultural Vale d'Ouro assenta desde 2011 o seu funcionamento nos seguintes processos estruturantes, alguns deles contendo subprocessos: Associados, Atividades e Grupo Autónomos, Comunicação, Administrativa e Financeira e Órgãos Sociais. O presente relatório encontra-se estruturado segundo os processos de gestão referentes à organização interna da instituição.

Com as eleições ocorridas no final de 2014 foram alterados os responsáveis por alguns dos órgãos sociais da Associação Vale d'Ouro resultante do seguinte organigrama.

*Barata
LPA
PM*

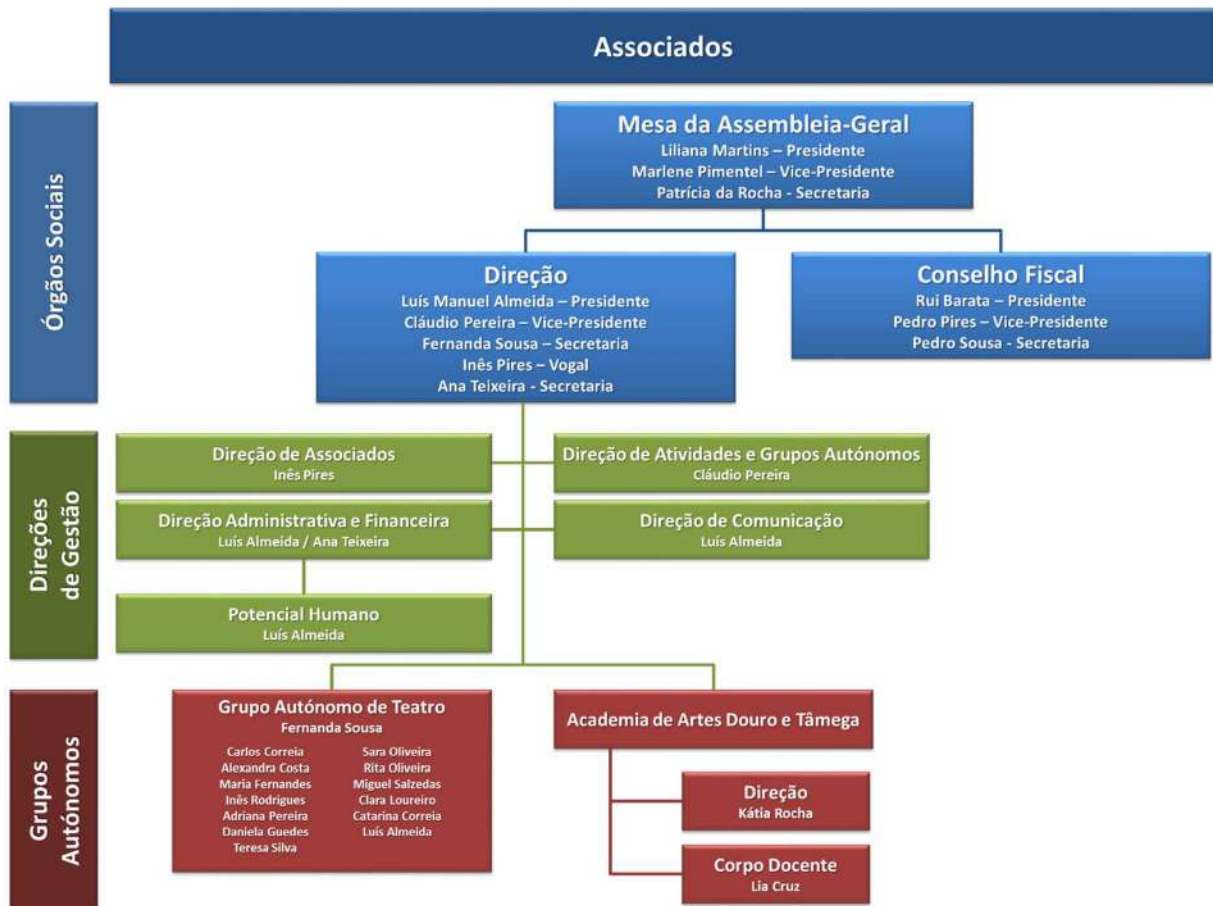
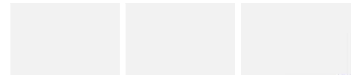


Figura 2 – Organigrama de funcionamento da Associação Vale d'Ouro para 2014-2016

Encontra-se em vigor o Plano de Gestão 2014-2016 que define o enquadramento das funções e competências dos voluntários e colaboradores da associação bem como o modelo de gestão e organização da instituição.



Boavista
CF
PM

2. Associados

Desde 7 de julho de 2013 e até a atualidade, a Direção de Associados está a cargo de Inês Pires.

A Associação Vale d'Ouro tem, em dezembro de 2015, 237 associados dos quais 8 são correspondentes e os restantes efetivos. O número de associados triplicou desde 2013 o que se deve sobretudo ao dinamismo acrescentado pela Academia de Artes Douro e Tâmega. O gráfico seguinte apresenta a evolução do número de associados na instituição desde a sua fundação.

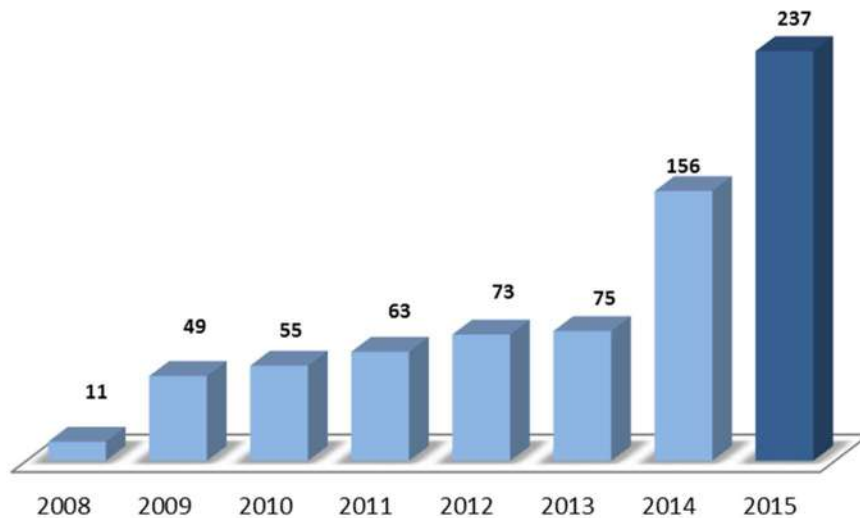
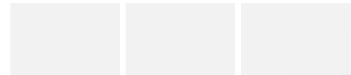


Figura 3 – Evolução do número de associados

Desde 2011 que se encontram em vigor medidas para incrementar o número de associados como o facto de todos os colaboradores se tornarem associados e a quotização anual para associados menores de dezoito anos suspensa até à maioridade. Contudo foi o dinamismo da Academia de Artes Douro e Tâmega que permitiu o crescimento do número de associados verificado desde 2014.

Não foi desenvolvido qualquer procedimento específico para aumentar a execução do valor em dívida relativo a quotizações. Em 2016 deverão ser definidos e executados procedimentos com vista à regularização das quotizações em atraso, pelo peso que atualmente já representam nos compromissos futuros da instituição.

Iniciou-se em 2014 a atualização da lista de associados, conforme recomendado no Relatório de Atividades e Contas de 2013 tendo sido identificados os associados com quotizações em atraso significativo. A Associação Vale d'Ouro iniciou contactos com associados nessas circunstâncias procedendo no final dessa diligência à atualização da numeração dos associados. O processo deverá ficar concluído em 2016, antes do ato eleitoral previsto para o final do ano.



Boaventura
CF
PM

3. Atividades e Grupos Autónomos

No ano de 2015 a Direção de Associados e Grupos Autónomos foi gerida por Cláudio Pereira. Além das atividades desenvolvidas esteve em funcionamento em 2015 um grupo autónomo a que se juntou, no início do ano letivo a Academia de Artes Douro e Tâmega com semelhante estatuto. Descreve-se seguidamente as principais incidências relativamente a cada uma destas áreas de gestão.

3.1. Atividades

O plano de atividades para 2015 previa a execução das seguintes atividades.

Atividades previstas no Plano de Atividades de 2015		Situação no final de 2015
Atividade	Data Prevista	
Academia de Artes Douro e Tâmega Anos Letivos 2014/2015 e 2015/2016	set 2014 a jul 2015 set 2015 a jul 2016	Executada Em curso
VII Mostra de Teatro do Douro	abr a mai 2015	Executada
Formação na área do teatro	fev 2015	Executada
Encontro de Associações e Rede de Associações	2º Semestre	Antecipada para jan 2015
Documentário da História da Vila do Pinhão	1º Semestre	Não executada
Workshop Dirigismo Associativo	ma	Adiada para 2016
Produção de nova peça do Grupo de Teatro	jan 2015 a dez 2015	Executada
Teatro no Douro	2º Semestre	Não executada
Eixo Central 2ª Temporada	jan 2015 a jun 2015	Não executada
Cestos d'Ouro	1.º semestre	Não executada

Quadro 1 - Situação das atividades previstas para 2015

Conforme previsto no plano de atividades de 2015 a associação iria reanalisar a pertinência e possibilidade económica e financeira de todas as atividades previstas antes de as lançar em produção/execução. Esse acompanhamento e análise determinou a inviabilidade de algumas atividades previstas para 2015 e o adiamento de outras. Foram executadas atividades não previstas no plano de 2015 mas cujo enquadramento regulamentar para a sua execução está previsto no próprio plano bem como no regulamento interno.

Apresenta-se de seguida a lista de atividades em curso em 2015. Além do funcionamento dos diferentes grupos autónomos foram registadas 12 atividades, das quais uma se iniciou em 2011, uma em 2013 e duas em 2014.

Boavista
CF
PM

Número Atividade	Designação	Domínio	Coordenador Atividade	Coordenador Geral	Estado	Data Início	Data Fim
2011.11	Encontro/Gala Associações	Sociocultural	Luís Almeida	Cláudio Pereira	Concluída	Junho 11	Fevereiro 2015
2013.09	Pedido Utilidade Pública	Outros	Luís Almeida	Cláudio Pereira	Em curso	Outubro 13	Dezembro 2016
2014.03	Academia de Artes Douro e Tâmega	Cultural Desporto	Kátia Rocha	Cláudio Pereira	Concluída	Abril 14	Julho 15
2014.11	VII Mostra de Teatro	Cultural	Luís Almeida Fernanda Sousa	Cláudio Pereira	Concluída	Dezembro 14	Maio 15
2015.01	EDP – Tradições Locais e Regionais	Cultural	Luís Almeida	Cláudio Pereira	Concluída	Janeiro 15	Janeiro 15
2015.02	A História de Portugal... (Régua)	Cultural	Fernanda Sousa	Cláudio Pereira	Cancelada	Fevereiro 15	Fevereiro 15
2015.03	Atelier de Produção Teatral	Formação	Fernanda Sousa	Cláudio Pereira	Concluída	Março 15	Março 15
2015.04	Comemorações Dia Mundial do Teatro	Cultural	Luís Almeida	Cláudio Pereira	Concluída	Março 15	Março 15
2015.05	Academia de Artes Douro e Tâmega	Cultural Desporto	Kátia Rocha	Cláudio Pereira	Em Curso	Setembro 15	Julho 16
2015.06	Candidatura PDR 2020	Outros	Luís Almeida	Cláudio Pereira	Concluída	Maio 15	Maio 15
2015.07	O teu nome à Boleia	Outros	Luís Almeida	Cláudio Pereira	Concluída	Junho 15	Junho 15
2015.08	I Gala Academia de Artes Douro e Tâmega	Cultural	Kátia Rocha Luís Almeida	Cláudio Pereira	Concluída	Julho 15	Julho 15
2015.09	Feira de Vinhos	Cultural	Luís Almeida	Cláudio Pereira	Concluída	Agosto 15	Agosto 15
2015.10	Produção Peça Grupo Teatro	Cultural	Fernanda Sousa	Cláudio Pereira	Em curso	Outubro 15	Maio 16
2015.11	VIII Mostra Teatro do Douro	Cultural	Luís Almeida Fernanda Sousa	Cláudio Pereira	Em curso	Dezembro 15	Maio 16
2015.12	Seminário Violência Sénior	Formação	Ana Teixeira	Cláudio Pereira	Em curso	Outubro 15	Abril 16

Quadro 2 - Situação das atividades em 2015

De uma forma direta, ou indireta através dos grupos autónomos, a generalidades das atividades executadas ou em curso em 2015 encontravam-se previstas no plano de atividades.

A atividade 2011.11 foi retomada em 2014 e concluída em janeiro de 2015. A atividade 2013.09 encontra-se ainda em curso. O pedido do estatuto de utilidade pública a que a atividade se refere encontra-se em análise pela Secretaria do Conselhos de Ministros e aguarda pareceres externos desde janeiro de 2016. Espera-se que a atividade se conclua no decorrer deste ano. Duas atividades transitaram para 2015 depois de se terem iniciado em 2014. Por um lado o ano letivo da Academia de Artes Douro e Tâmega que não corresponde ao ano civil e a Mostra de Teatro do Douro que pela sua

complexidade exige uma preparação cada vez mais antecipada. As atividades 2015.05, 2015.10, 2015.11 e 2015.12 pelas suas características serão concluídas apenas em 2016 conforme previsto. A atividade 2015.02 referente a uma atuação do grupo de teatro foi, entretanto, cancelada após a sua abertura.

A Ficha de Atividade, Histórico de Atividade (sempre que exista e/ou seja relevante) e Relatório de Atividade de cada uma das atividades concluídas em 2015 encontra-se disponível no arquivo digital da instituição.

Boavista
CF
PM

3.2. Grupos Autónomos

Em 2014 a situação dos grupos autónomos é a que se apresenta no seguinte quadro.

Grupo Autónomo	Responsável	Situação em 2014	Atividades executadas
Teatro	Fernanda Sousa	Em funcionamento após reavaliação no início de 2015	2015.02 2015.03 2015.10
Academia de Artes Douro e Tâmega	Kátia Rocha	Em funcionamento após reavaliação no início de 2015	2014.03 2015.05 2015.08

Quadro 3 - Situação dos grupos autónomos

Note-se que a coluna de “Atividades executadas” refere-se às atividades sob responsabilidade exclusiva e direta do grupo autónomo respetivo não significando que a Direção não tenha executado outras atividades em conjunto com o grupo e com o mesmo âmbito.

O Relatório de Contas e Atividade de 2014 apontava a possibilidade da Academia de Artes Douro e Tâmega se constituir como grupo autónomo da Associação Vale d'Ouro, situação que se veio a concretizar em 2015. Em 2016 mantem-se em funcionamento ambos os grupos autónomos.

4. Comunicação

No ano de 2015 a Direção de Comunicação foi gerida por Luís Almeida. Várias foram as plataformas e as metodologias utilizadas bem como os suportes de divulgação das mensagens da instituição. Resumem-se nos pontos seguintes os principais aspetos.

4.1. Comunicação Escrita

A comunicação escrita contempla os comunicados, press releases e notícias para o website.

Em 2015 foi produzido um único Comunicado, oriundo da Direção da Associação Vale d'Ouro e relativo aos assuntos que se descrevem no quadro seguinte.

Comunicado	Origem	Assunto
2015.01	Direção	Relatório e Contas referente ao exercício de 2014

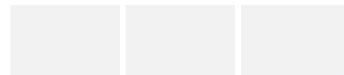
Quadro 4 – Comunicados emitidos

Em 2015 foram produzidos doze press releases relativos aos assuntos que se descrevem no quadro seguinte e que mereceram destaque na generalidade dos casos na imprensa escrita local e regional.

Press Release	Assunto
2015.01	Associações do Douro debatem setor em Santa Marta de Penaguião
2015.02	Relação com as autarquias, financiamento e o futuro na agenda das associações
2015.03	Associação do Vale do Douro querem trabalhar (mais) em rede
2015.04	INATEL assinala Dia Mundial do Teatro em Sabrosa
2015.05	Mais Douro, mais teatro e mais magia na VII Mostra de Teatro do Douro
2015.06	Abre-se o pano da VII Mostra de Teatro do Douro
2015.07	Mostra de Teatro do Douro chega a Mesão Frio
2015.08	Mesão Frio recebe Mostra de Teatro do Douro com casa cheia
2015.09	Santa Marta, Pinhão e Sabrosa encerram VII Mostra de Teatro do Douro
2015.10	Santa Marta de Penaguião recebeu encerramento da VII Mostra de Teatro do Douro
2015.11	Ribeira de Pena recebe I Gala da Academia de Artes Douro e Tâmega
2015.12	Ribeira de Pena rendida ao ballet

Quadro 5 – Press Releases elaborados

Em 2015 verificou-se ainda produção de material escrito para o website, na secção de notícias, quer referentes à atividade da instituição quer referentes a divulgação de iniciativas com as quais a Associação Vale d'Ouro se identifica ou apoia. Desta forma apresenta-se uma lista dos quinze artigos produzidos quer diretamente pela Direção quer pela Direção de Comunicação.



Boonato
CF
PM

Artigos publicados na página oficial da associação na internet (ordem cronológica inversa)
Ribeira de Pena recebe I Gala Academia de Artes
Cartão de Sócio Online
Hipertensão 360º
Mostra de Teatro segue para Mesão Frio
Abre-se o pano da VII Mostra de Teatro do Douro
Mais Douro, mais Teatro e mais Magia
Associações do Douro debatem o setor
Plano de Atividades e Orçamento para 2015 aprovado
Eixo Central regressa à UFM
Grupo de Teatro estreia-se em Lazarim
Festas de Nossa Senhora da Conceição 2014 - Pinhão
Presidentes de Câmara apontam estratégias comuns
Eixo Central recente Presidentes de Câmara
Mostra de Teatro do Douro regressa ao vale mágico
Mostra de Teatro do Douro arranca em Sabrosa

Quadro 6 – Artigos publicados na página oficial da associação na internet

4.2. Comunicação digital

4.2.1. Site oficial

A Associação Vale d'Ouro manteve em 2015 a presença na internet com a sua página oficial onde disponibiliza toda a informação relevante sobre a sua atividade. Esta ferramenta constitui também a forma preferencial de comunicação para com os associados e entidades externas e encontra-se alojada em www.ascvd.pt.

A página foi sendo melhorada ao longo do ano com pequenas correções efetuadas pelo fornecedor do serviço. O software de gestão anexada ao site encontra-se já na versão 4.49.

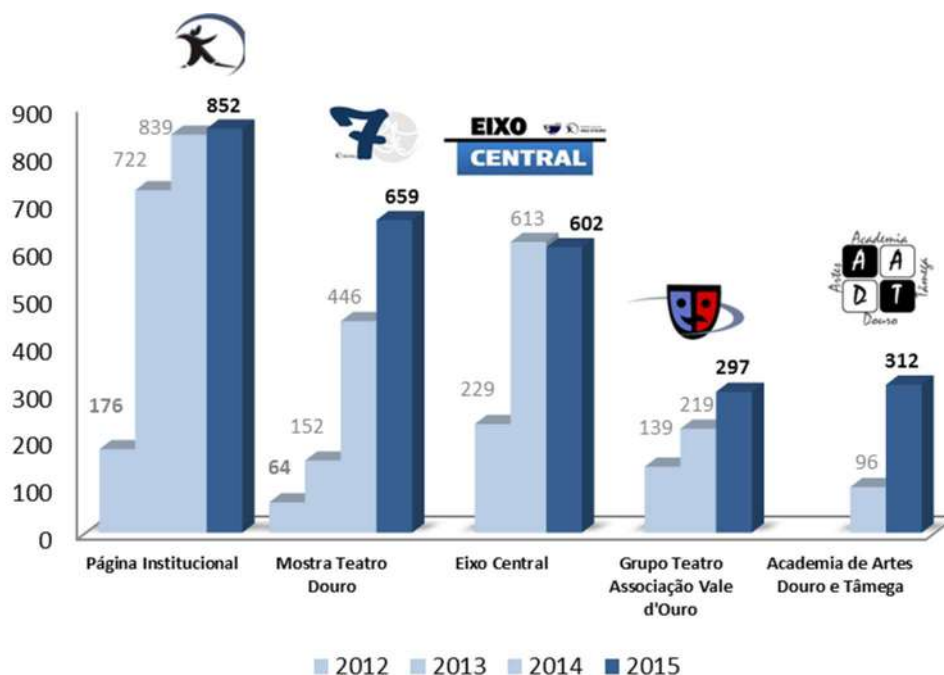
Em 2015 foi criado o microsite www.encontrodeassociacoes.ascvd.pt para apoio à atividade I Encontro de Associações do Vale d'Ouro e que se vai manter para divulgação de futuras edições. Mantiveram-se os microsites criados em 2014: www.eixocentral.ascvd.pt, www.academiadeartes.ascvd.pt, e www.mostrateatrodouro.ascvd.pt. Em 2016 deverá ser reestruturada esta forma de comunicação concentrando as iniciativas no site principal ou criando domínios específicos para estas atividades.

4.2.2. Redes Sociais

A Associação Vale d'Ouro encontra-se presente em duas das mais utilizadas redes sociais: Facebook® e Twitter®, sendo desenvolvida em 2015 uma presença regular em ambos.

Atualmente a Associação Vale d'Ouro gere cinco páginas no Facebook®: a página oficial da instituição, uma página relacionada com a Mostra de Teatro do Douro, uma página relacionada com o Grupo de Teatro da Associação Vale d'Ouro, a página do programa de rádio "Eixo Central" e a página da Academia de Artes Douro e Tâmega.

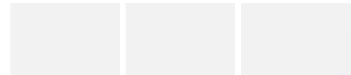
Apresentam-se as estatísticas relevantes sobre a presença da instituição no Facebook®, a rede social mais relevante.



Quadro 7 – Dados estatísticos da presença da Associação Vale d'Ouro nas redes sociais.

Os dados apresentados refletem o posicionamento da Associação Vale d'Ouro nas redes sociais.

Verifica-se uma estagnação na página principal gerida pela associação. Em 2015 procedeu-se a conciliação entre as duas páginas criadas nesta rede. Em 2016 deverá procurar-se um crescimento desta página. Com exceção da página do "Eixo Central" todas as restantes páginas tiveram um crescimento em linha com os anos anteriores, com especial destaque para a Academia de Artes Douro e Tâmega. A página do "Eixo Central" – programa de rádio produzido pela Associação Vale d'Ouro para a UFM entre 2013 e 2014 – teve um ligeiro decréscimo que se deve à inatividade da página devida ao final do programa.



Boonato
CF
PM

4.2.3. Servidor

A Associação Vale d'Ouro mantém o servidor virtual adquirido em 2009 tendo renovado a sua subscrição até 2016 e onde aloja as contas de correio eletrónico necessárias ao funcionamento da instituição. O servidor tem uma capacidade de apenas 200MB o que se tem revelado suficiente, particularmente após a transferência no site oficial da instituição para um servidor externo cujos custos se encontram incluídos no pacote de subscrição do código do site e do software de contabilidade e gestão.

4.3. Atividade promocional

A Direção de Comunicação prestou ainda apoio às atividades da associação através da produção e distribuição de material promocional de várias ordens. A atividade desenvolvida no âmbito de cada atividade encontra-se descrita no relatório de atividade respetivo bem como uma eventual análise da sua eficácia.

Os diferentes públicos-alvo, as diferentes plataformas e as diferentes mensagens que em cada caso se considera serem de maior pertinência leva a que individualmente e antes do início da atividade se estude a melhor forma de a comunicar explorando os recursos que possam ser considerados mais adequados.

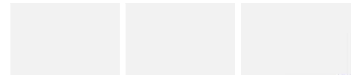
Esta metodologia de trabalho tem-se revelado frutífera na medida em que a generalidade das atividades da associação é “compreendida” pelos seus “públicos”.

4.4. Clipping

O fenómeno de clipping associado à instituição resume-se em 2015 quase exclusivamente à transcrição de press releases divulgados nos diversos meios de comunicação social. Entre as principais referências destaca-se a VII Mostra de Teatro que teve eco em diversas publicações bem como o Encontro de Associações do Vale do Douro.

Houve também referências indiretas à associação e artigos diversos identificados sobretudo na internet e na rádio. Em anexo são apresentados alguns excertos de publicações.

Refira-se que a Associação Vale d'Ouro não dispõe atualmente de um procedimento ou estrutura que permita uma recolha exaustiva de todas as referências à instituição feitas pelos órgãos de comunicação social.



Almeida
CA
PM

5. Administrativa e Financeira

A Direção Administrativa e Financeira tem sido da responsabilidade de Luís Almeida.

5.1. Gestão Administrativa

A atividade administrativa baseou-se na gestão do sistema documental que a associação tem em implementação desde 2010 e na atualização do “Manual de Procedimento Administrativo”.

Paralelamente a atividade administrativa contemplou ainda a gestão de todos os livros de atas e registos administrativos obrigatórios, a gestão do expediente recebido e enviado em papel e no formato digital tendo-se cumprido todos os objetivos e funções previstas no plano de atividades.

5.2. Gestão Financeira

5.2.1. Considerações gerais

A gestão financeira incidiu sobretudo sobre o controlo e implementação de procedimentos de gestão das ajudas de custo, candidaturas, gestão de contas, donativos, gestão de recibos e movimentos de conta. Para compreensão da globalidade da situação financeira da Associação Vale d'Ouro apresenta-se no Volume de Anexos um conjunto de documentos de apoio à gestão financeira.

A Conta Corrente da Associação Vale d'Ouro registou 510 entradas que resultaram numa receita total de €18 581,68 e numa despesa total de €16 679,10. Para o efeito contribuíram os 58 movimentos de conta que transacionaram um total de €29 361,25. O valor médio de cada transação foi de €396,77 e ficaram pendentes para execução em 2015, sete movimentos que perfazem um total de €292,63. Verificou-se ainda que o tempo médio de execução dos movimentos é de 96 dias sendo que para entidades externas este tempo médio é de 31 dias. O tempo médio de execução para entidades externas foi melhorado em 10 dias face ao exercício anterior (41 dias).

Foram ainda emitidos 384 recibos que representam uma receita de €17 615,05. Nos recibos emitidos incluem-se os donativos que em 2015 tiveram proveniência em 76 entidades diferentes. O valor médio dos donativos efetuados é de €193,46.

Finalmente foram efetuadas três candidaturas a subsídios, duas à Fundação INATEL e uma à Direção Regional de Cultura do Norte tendo resultado em deferimento uma candidatura a cada uma das entidades. A candidatura efetuada no final do ano à Fundação INATEL só terá decisão em 2016.

5.3. Potencial Humano

Adotando a recomendação do Relatório de Contas de 2014, com a entrada em vigor do Plano de Gestão 2014-2016 foi criada a área de gestão de Potencial Humano.

Esta área de gestão tem como objetivo a gestão dos recursos humanos da instituição e a gestão das relações contratuais existentes entre os colaboradores da instituição.

Numa primeira fase encontra-se integrada na Direção Administrativa e Financeira podendo adquirir autonomia à medida que a gestão de recursos humanos adquira uma maior dimensão.

5.4. Mapas Financeiros

Em conformidade com Decreto-Lei n.º 36-A/2011 que introduz o regime de normalização contabilística para entidades do setor não lucrativo apresenta-se o “Mapa de Recebimentos e pagamentos”, do “Mapa de Património Fixo” e do “Mapa de Direitos e Compromissos Futuros”.

Boavista
CF
PM

Mapa de recebimentos e pagamentos - Ano 2015			
Recebimentos		Pagamentos	
1. Recebimentos atividade	18.581,68 €	1. Funcionamento	16.456,72 €
Atividades	2.373,76 €	Pessoal	6.716,42 €
Doações	14.703,05 €	Comunicações	18,00 €
Jóias e Quotas	547,00 €	Despesas específicas das atividades	7.754,98 €
Subsídios	900,00 €	Material de escritório	35,07 €
Outros	57,87 €	Rendas	15,60 €
		Representações e Deslocações	1.590,60 €
		Seguros	298,45 €
		Outras	27,60 €
2. Recebimentos capitais	0,00 €	2. Investimentos	222,38 €
		Aquisição de equipamentos	222,38 €
Total	18.581,68 €	Total	16.679,10 €
Saldo do ano anterior			1.852,80 €
Receitas			18.581,68 €
Despesas			16.679,10 €
Saldo para o ano seguinte			3.755,38 €

Mapa 1 - Recebimentos e pagamentos Ano de 2015¹

O mapa de recebimentos e pagamentos reflete a atividade da associação em 2015. Os recebimentos foram de €18 581,68 e os pagamentos de €16 679,10 resultando num saldo positivo de €704,45. Face ao ano anterior verificou-se novamente um aumento das receitas em aproximadamente 300%. As despesas apresentaram um crescimento na mesma ordem de grandeza, mas menos acentuado permitindo dar continuidade a uma série de resultados positivos que se verifica nos últimos anos.

A generalidade das rubricas referentes a “Recebimentos” apresentam em 2015 um valor superior ao de 2014. O maior crescimento verificou-se ao nível dos donativos e justifica-se pela diversidade e quantidade de entidades doadores que se registaram em 2015. A rubrica referente a subsídios reduziu-se face ao ano anterior. Relativamente a “Pagamentos” registou-se também um crescimento global suportado pelo crescimento nas rubricas referentes a “Despesas Especificas de Atividades” e “Pessoal”. Neste segundo caso deve-se às despesas relativas com as relações laborais com os colaboradores da instituição. A atividade da Academia de Artes Douro e Tâmega justifica o crescimento das receitas e despesas na globalidade perspetivando-se uma continuidade desta tendência em 2016 que tenderá para a estabilização.

¹ Mapa processado por computador (www.associapro.com)

Mapa de Património fixo - Ano 2015	
Património	
Descrição	Valor
Anos anteriores	
Subtotal	0,00 €
Ano corrente	
Barras Ballet Amovível com altura ajustável	222,38 €
Subtotal	222,38 €
Total	222,38 €

 Mapa 2 - Património Fixo - Ano de 2015²

A aquisição de material para a Academia de Artes Douro e Tâmega, sobretudo para a prática do ballet, provocou a primeira alteração significativa no património da Associação Vale d'Ouro que se regista no Mapa 2.

Mapa de direitos e compromissos futuros - Ano 2015		
Direitos		
Descrição	Valor	Ano previsto recebimento
Quotas	1.313,00 €	2016
MCONT 2015.30	51,76 €	1º Semestre 2016
Total	1.364,76 €	
Compromissos		
Descrição	Valor	Ano previsto pagamento
MCONT 2015.38	104,00 €	1º Semestre 2015
MCONT 2015.40	73,70 €	1º Semestre 2015
MCONT 2015.43	39,74 €	1º Semestre 2015
MCONT 2015.46	7,32 €	1º Semestre 2015
MCONT 2015.57	16,11 €	1º Semestre 2015
Total	240,87 €	

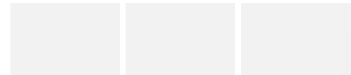
 Mapa 3 - Direitos e compromissos futuros - Ano de 2015³

O Mapa de direitos e compromissos futuros reflete as situações pendentes da instituição que são de Direitos para 2015 no valor de €1.364,76 referentes a quotas em atraso e movimentos de conta por executar. O valor total de Direitos teve em 2015 uma ligeira redução face a 2014. Os compromissos devem-se a movimentos por executar sobretudo associados a reembolsos de despesas contraídas por membros de órgãos sociais em nome da instituição. O valor total de "Compromissos" é de €240,87.

Os mapas apresentados revelam que a Associação Vale d'Ouro, em 2015, teve uma performance financeira positiva dando continuidade a uma melhoria do exercício que se verifica desde 2013. Por outro lado, o volume das transações efetuados foi significativamente superior, o que se deve ao crescimento da atividade da Academia de Artes Douro e Tâmega.

² Mapa processado por computador (www.associapro.com)

³ Mapa processado por computador (www.associapro.com)



*Boonato
LTP
PM*

5.4.1. Análise da receita (Recebimentos)

No capítulo das receitas são considerados os recebimentos de atividades, doações, joias e quotas e subsídios cuja concretização se distribui conforme figura seguinte.

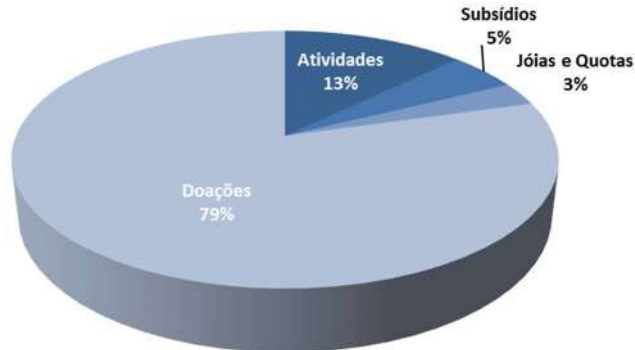


Figura 4 – Distribuição da receita

Em valor absoluto a receita no exercício de 2015 é de €18 581,68 o que representa um crescimento face aos últimos anos.

O ano de 2015 continua a evidenciar o crescimento da rubrica referente aos “donativos”. As restantes rubricas, apesar de manterem a ordem de grandeza, na globalidade, acabam por representar uma percentagem mais reduzida. A rubrica referente a “atividades” é a que sofre uma redução percentual menos significativa. Note-se que à semelhança de anos anteriores, não foram quantificadas as parcerias estabelecidas para apoio logístico da associação.

Globalmente verifica-se que a estrutura de receitas da associação está consolidada no objetivo da gestão que tem sido procurado e que visa a redução da dependência de subsídios e maior enfoque na capacidade de gerar receitas associadas à atividade da instituição e ao mecenato.

5.4.2. Análise da despesa (Pagamentos)

No capítulo das despesas são consideradas as despesas específicas das atividades e outras.

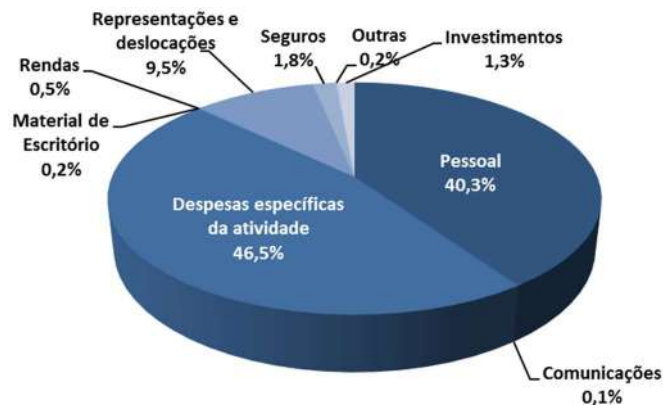


Figura 5 – Distribuição de despesa

Em valor absoluto a despesa da associação no exercício de 2015 foi de €16 679,10 representando um crescimento face ao ano anterior.

Relativamente ao ano anterior verifica-se uma redução significativa da rubrica de "Representações e Deslocações" de 47% para 9,5%. Esta significativa redução prende-se sobretudo com o facto das ajudas de custo relacionadas com o Pessoal, imputadas no ano anterior nesta rubrica, terem sido transferidas para a rubrica "Pessoal" e a uma contenção das despesas associadas a esta rubrica. Quanto à rubrica "Pessoal", para além do anteriormente referido, o crescimento prende-se com o facto deste ter sido o primeiro ano civil completo de atividade da Academia de Artes Douro e Tâmega que atualmente possui dois colaboradores em regime de prestação de serviços. As restantes rubricas mantêm, de uma forma geral, a proporcionalidade relativa entre elas, face a anos anteriores.

Surge ainda, e pela primeira vez, a rubrica "Investimentos" dado ter sido feita a aquisição de equipamento relevante para a prática de ballet.

5.5. Concretização do orçamento

O Plano de Atividades para 2015 previa a concretização de receitas no valor de € 17.261,00 e um valor de despesas de €17.261,00.

	Orçamento 2015	Exercício 2015	% Execução
Total de receitas	17 261,00 €	18 581,68 €	108%
Total de despesas	17 261,00 €	16 456,72 €	95%
Receitas			
Recebimentos da Atividade			
Atividades	11 300,50 €	2 373,76 €	21%
Doações	2 450,00 €	14 703,05 €	600%
Jóias e Quotas	2 300,00 €	547,00 €	24%
Subsídios	1 210,50 €	900,00 €	74%
Outros	0,00 €	57,87 €	-
Recebimentos Comerciais			
Patrocínios e Publicidade	0,00 €	0,00 €	-
Direitos de produtos próprios	0,00 €	0,00 €	-
Venda produtos próprios	0,00 €	0,00 €	-
Despesas			
Funcionamento			
Pessoal	5 919,09 €	6 716,42 €	113%
Seguros	310,00 €	298,45 €	96%
Rendas	125,00 €	15,60 €	12%
Manutenção	20,00 €	0,00 €	0%
Representações e deslocações	2 847,41 €	1 590,60 €	56%
Comunicações e internet	751,10 €	18,00 €	2%

	Orçamento 2015	Exercício 2015	% Execução
Material de escritório	336,00 €	35,07 €	10%
Higiene, segurança e conforto	0,00 €	0,00 €	-
Despesas de atividades	5 422,40 €	7 754,98 €	143%
Outras	50,00 €	27,60 €	55%
Investimento			
Aquisição equipamentos	1 500,00 €	222,38 €	15%
Aquis/Const. Instalações	0,00 €	0,00 €	-
Outras	0,00 €	0,00 €	-

*Boonato
LTP
PM*

Quadro 8 - Comparação entre orçamento previsto e execução do orçamento e % de execução.

Foi concretizada receita acima do previsto e despesa abaixo do previsto o que significa que os valores globais orçamentados foram praticamente concretizados ainda que na análise por rúbrica se verifique que esta tendência não foi uniforme, ou seja, há parcelas com execução muito acima do previsto e outras muito abaixo. Este é contudo o exercício com melhor aproximação entre previsto e executado desde a fundação da instituição.

Relativamente aos capítulos da receita torna-se evidente uma execução razoável da quotização aos associados, se comparado com anos anteriores, mas ainda muito reduzida face aos valores em falta. Por outro lado o capítulo das doações registou uma execução que supera largamente as previsões mais otimistas, em linha com o que se tem verificado nos últimos anos. Relativamente à despesa note-se que a alteração do pressuposto de classificação de movimentos relativo à rúbrica “Pessoal”, não considerado no orçamento do Plano, justifica uma execução acima do previsto. A rúbrica “Despesas específicas de Atividades” foi outra que ficou muito acima do perspectivado. Ainda assim, a contenção verificada noutras rúbricas como “Representações e Deslocações” permitiu manter o equilíbrio do exercício.

5.6. Evolução da associação

O gráfico seguinte apresenta a evolução da associação desde 2008 no que toca ao exercício financeiro.

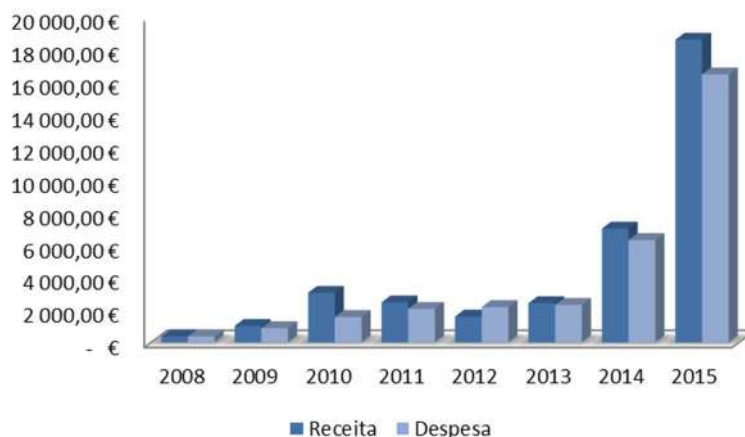


Figura 6 - Evolução da receita e da despesa desde 2008

Depois de em 2013 a associação ter regressado a terreno positivo no balanço anual de contas, tendência que se mantém, verifica-se que 2015, uma vez mais representa um crescimento significativo dos movimentos executados. A figura anterior evidencia ainda que a despesa cresceu em semelhante proporção com a receita.

A Academia de Artes Douro e Tâmega associada aos princípios impostos ao longo dos últimos anos na execução das atividades justificam o crescimento verificado este ano e que se prevê iniciar um percurso de estabilização em 2016.

Boavista
CF
PM

6. Funcionamento Órgãos Sociais

Está em exercício pleno de funções a IV Lista de Corpos Sociais da Associação Vale d'Ouro com um mandato de duração de 2 anos até ao final de 2016 eleita na sequência do ato eleitoral de 20 de dezembro de 2014.

6.1. Direção

6.1.1. Composição e funcionamento

A Direção é composta pelos seguintes elementos:

- Presidente: Luís Manuel Madureira de Almeida, Engenheiro Civil – Consultor e projetista
Vice-Presidente: Cláudio Luís Baptista Pereira, Engenheiro Civil – Investigador Univ. Minho e UTEP Texas
Secretario: Fernanda de Jesus Correia de Sousa, Professora Português/Francês
1º Vogal: Inês Isabel Barbosa Pires, Engenheira Alimentar - Consultora
2º Vogal: Ana Maria Guedes Teixeira, Assistente Social

A Direção reuniu ordinariamente por dez vezes no cumprimento do Regulamento Interno da Associação Vale d'Ouro e duas vezes extraordinariamente, tendo-se verificado interrupção da regularidade por ocasião da VII Mostra de Teatro do Douro e do Verão. Foram mantidas as quatro direções de gestão e administração de apoio direto à atividade da direção: Direção Administrativa e Financeira; Direção de Atividades e Grupos Autónomos; Direção de Comunicação; e Direção de Associados cuja composição foi a seguinte:

Direção Administrativa e Financeira:

Luís Manuel Madureira de Almeida, Engenheiro Civil – Consultor

Direção de Atividades e Grupos Autónomos:

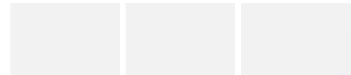
Cláudio Luís Baptista Pereira, Engenheiro Civil – Investigador Univ. Minho e UTEP Texas

Direção de Comunicação:

Luís Manuel Madureira de Almeida, Engenheiro Civil – Consultor

Direção de Associados:

Inês Isabel Barbosa Pires, Engenheira Alimentar - Consultora



Barata
CF
PM

6.1.2. Principais deliberações

A consulta das deliberações poderá ser efetuada no “II Livro de Atas das Reuniões de Direção” onde as mesmas foram registadas a cada sessão realizada.

6.2. Mesa da Assembleia-Geral

6.2.1. Composição e funcionamento

A Mesa Assembleia-Geral é composta pelos seguintes elementos:

Presidente: Liliana Patrícia de Sousa Martins, Enfermeira e Farmacêutica

Vice-Presidente: Marlene Sofia Mendonça Pimentel Teixeira, Psicóloga

Secretaria: Patrícia da Rocha, Estudante Ens. Superior Medicina

A Assembleia-Geral reuniu ordinariamente por 2 vezes em 2015.

6.2.2. Principais deliberações

A atividade da Mesa da Assembleia-Geral decorreu com normalidade procedendo à discussão e validação do Relatório e Contas de 2014 e do Plano de Atividades de 2016. As sessões encontram-se descritas em ata no Livro de Atas da Assembleia-Geral.

6.3. Conselho Fiscal

6.3.1. Composição e funcionamento

O Conselho Fiscal é composto pelos seguintes membros:

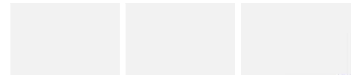
Presidente: Rui Barata, Eng.º Mecânico

Vice-Presidente: Pedro Miguel Barbosa Pires, Eng.º Civil

Secretário: Pedro Emanuel Monteiro Carvalho de Sousa, Consultor Informático

6.3.2. Principais deliberações

O Conselho Fiscal emitiu pareceres sobre as atividades da Associação Vale d'Ouro, presente relatório de atividades e contas e plano de atividades para 2015 e sempre que a Direção o solicitou. É procedimento frequente o Presidente do Conselho Fiscal reunir com o Presidente da Direção no sentido de avaliar a cada momento a situação financeira e contabilística da instituição.



Barato
CF
PM

7. Comentário

Em 2015 a Associação Vale d'Ouro adquire o carácter regional que procura desde a data da sua fundação quer através de iniciativas que continua a desenvolver, como a Mostra de Teatro do Douro e a Academia de Artes Douro e Tâmega, quer através da participação e presença em diversos procedimentos de candidatura e preparação de projetos que serão previsivelmente conhecidos em 2016.

Depois de alguns anos em que o exercício da instituição foi contabilisticamente condicionado pelas limitações impostas pela conjuntura, 2015 é um ano em que se consolida o crescimento da instituição a par com a sua nova dimensão mais regional.

Relativamente às atividades desenvolvidas a instituição crê ter-se pautado por uma seleção abrangente de iniciativas e ter cumprido a missão estatutária a que se propõe anualmente. A Mostra de Teatro do Douro e o I Encontro de Associações do Vale do Douro no primeiro semestre e a Academia de Artes Douro e Tâmega ao longo do ano marcam a agenda da instituição e garantem-lhe uma atividade praticamente ininterrupta. Já o Grupo de Teatro Vale d'Ouro manteve em cena a peça que preparou para 2014 devido ao seu sucesso tendo apenas no segundo semestre iniciado a preparação de uma produção para 2016.

Apesar do crescimento da instituição contenção da despesa, um maior rigor e exigência nas decisões e uma análise mais detalhada a cada momento para que se possam continuar a cumprir com a honestidade, humildade e confiança os objetivos que caracterizam esta instituição.

8. Parecer do Conselho Fiscal

No exercício das suas atribuições em relação ao ano de 2015, o Conselho Fiscal teve oportunidade de acompanhar de perto e de forma pormenorizada o funcionamento da associação em todas as matérias do seu âmbito de competências, tendo contado com a melhor colaboração da Direção e da estrutura de gestão por esta criada para administração da instituição.

Após análise das contas relativas ao ano de 2015, o Conselho Fiscal deliberou que a situação atual da instituição merece a apreciação positiva, pois reflete um rigoroso controlo sobre os gastos e retornos importantes sobre os investimentos, bem como a transparência nas contas.

Pinhão, em 21 de março de 2016

O Presidente da Direção

O Presidente do Conselho Fiscal

Luís José Fernandes de Almeida

Pinheiro Mário Barato

A Presidente da Assembleia-Geral

Liliana Patrícia de Sousa

Associação Vale d'Ouro
NIPC: 508 615 747