

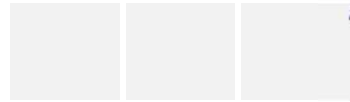


ASSOCIAÇÃO  
**VALE D'OURO**  
www.avoed.pt

2008-2018

**2017**

# **Relatório de Atividade e Contas**



*Abonato*  
*CF*  
*MM*

## Índice

<b>1. INTRODUÇÃO .....</b>	<b>2</b>
1.1. CONSIDERAÇÕES GERAIS.....	2
1.2. PRINCIPAIS ATIVIDADES.....	2
1.3. ORGANIZAÇÃO DA INSTITUIÇÃO.....	3
<b>2. ASSOCIADOS.....</b>	<b>4</b>
<b>3. ATIVIDADES E GRUPOS AUTÓNOMOS .....</b>	<b>4</b>
3.1. ATIVIDADES.....	5
3.2. GRUPOS AUTÓNOMOS .....	7
<b>4. COMUNICAÇÃO .....</b>	<b>7</b>
4.1. COMUNICAÇÃO ESCRITA .....	7
4.2. COMUNICAÇÃO DIGITAL.....	9
4.2.1. <i>Site oficial</i> .....	9
4.2.2. <i>Redes Sociais</i> .....	10
4.2.3. <i>Servidor</i> .....	11
4.3. ATIVIDADE PROMOCIONAL .....	11
4.4. CLIPPING .....	11
<b>5. ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA .....</b>	<b>12</b>
5.1. GESTÃO ADMINISTRATIVA.....	12
5.2. GESTÃO FINANCEIRA.....	12
5.2.1. <i>Considerações gerais</i> .....	12
5.3. POTENCIAL HUMANO.....	13
5.4. MAPAS FINANCEIROS.....	14
5.4.1. <i>Análise da receita (Recebimentos)</i> .....	16
5.4.2. <i>Análise da despesa (Pagamentos)</i> .....	17
5.5. CONCRETIZAÇÃO DO ORÇAMENTO .....	18
5.6. EVOLUÇÃO DA ASSOCIAÇÃO.....	19
<b>6. FUNCIONAMENTO ÓRGÃOS SOCIAIS .....</b>	<b>20</b>
6.1. DIREÇÃO.....	20
6.1.1. <i>Composição e funcionamento</i> .....	20
6.1.2. <i>Principais deliberações</i> .....	21
6.2. MESA DA ASSEMBLEIA-GERAL .....	21
6.2.1. <i>Composição e funcionamento</i> .....	21
6.2.2. <i>Principais deliberações</i> .....	21
6.3. CONSELHO FISCAL .....	21
6.3.1. <i>Composição e funcionamento</i> .....	21
6.3.2. <i>Principais deliberações</i> .....	21
<b>7. COMENTÁRIO .....</b>	<b>22</b>
<b>8. PARECER DO CONSELHO FISCAL.....</b>	<b>22</b>

*Abonato  
LTP  
M*

## 1. Introdução

### 1.1. Considerações Gerais

O presente documento pretende evidenciar as principais incidências da atividade de 2017 da Associação Vale d'Ouro bem como os resultados do exercício nesse período. Este relatório encontra-se estruturado por capítulos correspondentes aos processos de gestão e administração da instituição e que se definem no Plano de Gestão 2014-2016. Com o procedimento eleitoral entrou em vigor o Plano de Gestão 2017-2021.

### 1.2. Principais atividades

A atividade de 2017 ficou marcada uma vez mais por uma forte aposta no teatro quer ao nível da produção quer ao nível da organização do principal certame da região: a Mostra de Teatro do Douro. Ainda nesta área foi estreado novo trabalho, "Hotel Paraíso" com três atuações, uma delas no Festival Regional de Teatro da Fundação INATEL.

A Academia de Artes Douro e Tâmega consolidou-se como Grupo Autónomo da instituição e reforçou também a sua presença na região e no distrito de Vila Real. No âmbito da atividade deste grupo realizou-se também a III Gala da Academia de Artes Douro e Tâmega que reuniu em Ribeira de Pena e Montalegre alunos provenientes de vários pontos do distrito.

Destaca-se ainda a realização do III Encontro de Associações do Vale d'Ouro que, enquanto fórum de discussão das associações, olhou para o trabalho em rede. Nesta edição foi definido conceito de outro projeto que a Associação Vale d'Ouro propõe à região, a Rede de Associações do Vale do Douro, na altura conhecida como Rede Cultura Douro.

Na parte final do ano a Associação Vale d'Ouro propôs o ciclo "Artes e Baco" com propostas de ilusionismo e teatro em tempo de vindimas.

A Associação Vale d'Ouro participou ainda em diversas iniciativas locais em várias áreas coincidentes com a estratégia de atuação da instituição.



Figura 1 – Principais eventos do ano na Associação Vale d'Ouro.

### 1.3. Organização da instituição

A Associação Sociocultural Vale d'Ouro assenta desde 2011 o seu funcionamento nos seguintes processos estruturantes: Associados, Atividades e Grupo Autónomos, Comunicação, Administrativa e Financeira e Órgãos Sociais. O presente relatório encontra-se estruturado segundo os processos de gestão referentes à organização interna da instituição.

Com as eleições ocorridas no início de 2017 foram alterados os responsáveis por alguns dos órgãos sociais da Associação Vale d'Ouro. O organigrama em vigor no final de 2017 apresenta-se na figura seguinte.

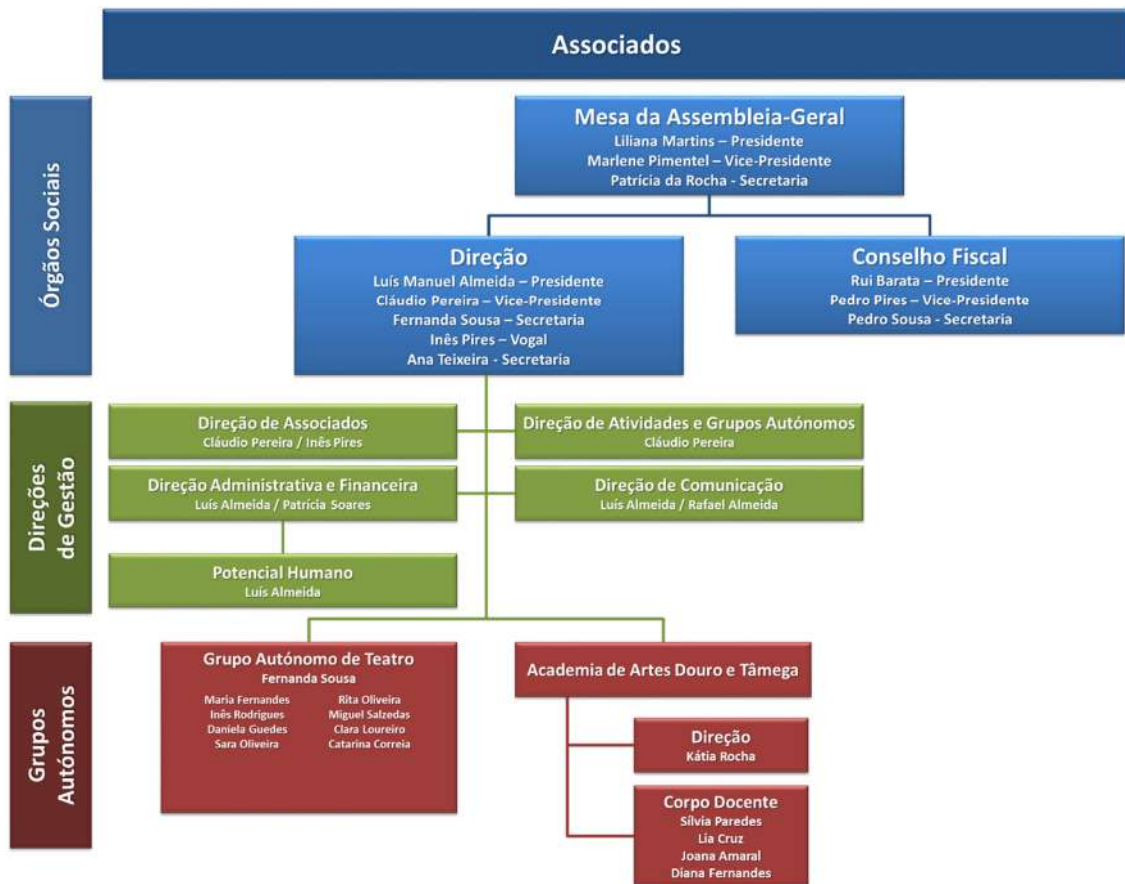
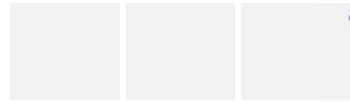


Figura 2 – Organigrama de funcionamento da Associação Vale d'Ouro para 2017-2021

Com a tomada de posse dos atuais órgãos sociais entrou em vigor o Plano de Gestão 2017-2021 que define o enquadramento das funções e competências dos voluntários e colaboradores da associação bem como o modelo de gestão e organização da instituição.



*Assunto  
LTP  
M*

## 2. Associados

Desde 7 de julho de 2013 e até a atualidade, a Direção de Associados está a cargo de Inês Pires. Em 2017 foi nomeado Cláudio Pereira para apoio à Direção de Associados.

O número de associados da Associação Vale d'Ouro tem vindo a crescer, de forma consolidada, a um ritmo de aproximadamente 8% ao ano. No final de 2017 estavam inscritos na instituição 278 associados. O gráfico seguinte apresenta a evolução do número de associados na instituição desde a sua fundação.

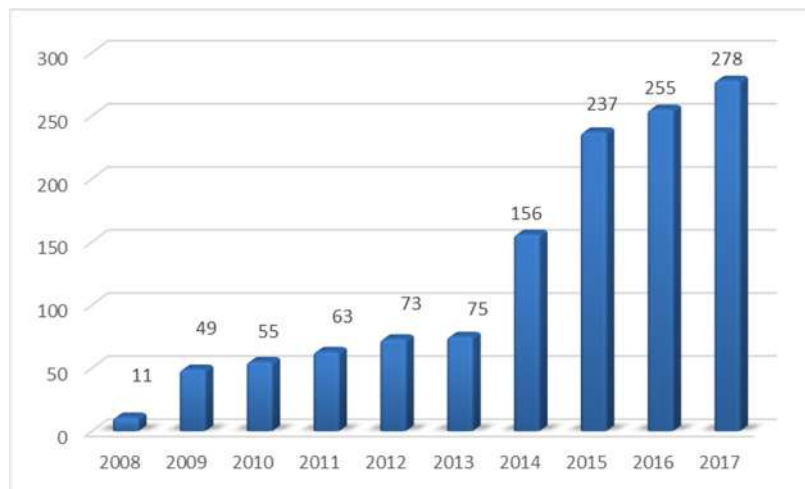


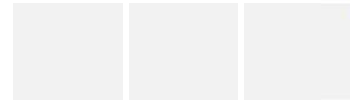
Figura 3 – Evolução do número de associados

Desde 2011 que se encontram em vigor medidas para incrementar o número de associados como o facto de todos os colaboradores se tornarem associados e a quotização anual para associados menores de dezoito anos suspensa até à maioridade. Contudo foi o dinamismo da Academia de Artes Douro e Tâmega que permitiu o crescimento do número de associados verificado desde 2014 e que agora parece estabilizar nos referidos 8% ao ano.

Não foi desenvolvido qualquer procedimento específico para aumentar a execução do valor em dívida relativo a quotizações.

## 3. Atividades e Grupos Autónomos

No ano de 2017 a Direção de Associados e Grupos Autónomos foi gerida por Cláudio Pereira. Além das atividades desenvolvidas estiveram em funcionamento dois grupos autónomos: Grupo de Teatro da Associação Vale d'Ouro e Academia de Artes Douro e Tâmega. Descreve-se seguidamente as principais incidências relativamente a cada uma destas áreas de gestão.



*Abonato*  
*CF*  
*MM*

### 3.1. Atividades

O plano de atividades para 2017 previa a execução das seguintes atividades.

Atividades previstas no Plano de Atividades de 2017		Situação no final de 2017
Atividade	Data Prevista	
Academia de Artes Douro e Tâmega Anos Letivos 2016/2017 e 2017/2018	set 2016 a jul 2017 set 2017 a jul 2018	Executada Em curso
Produção de nova peça do Grupo de Teatro "Hotel Paraíso"	jan 2017 a dez 2017	Executada
Ciclo Cultural "Casa Cultura"	jan 2017 a set 2017	Executada Alteração do formato e designação para "Artes e Baco"
III Encontro de Associações do Vale do Douro	fev 2017	Executada
Clube de Vinhos	jan 2017 a dez 2017	Não Executada
Ações Formativas	jan 2017 a dez 2017	Executada
CulturDouro	jan 2017 a dez 2017	Iniciada
Documentário da História da Vila do Pinhão	jan 2017 a dez 2017	Não executada
IX Mostra de Teatro do Douro	abr 2017 e mai 2017	Executada
Passeios Sénior	mai 2017 a out 2017	Não executada
III Gala da Academia de Artes Douro	jul 2017	Executada

**Quadro 1 - Situação das atividades previstas para 2017**

Conforme previsto no plano de atividades de 2017 a associação iria reanalisar a pertinência e possibilidade económica e financeira de todas as atividades previstas antes de as lançar em produção/execução. Esse acompanhamento e análise determinou a inviabilidade de algumas atividades previstas. Foram executadas atividades não previstas no plano de 2017 mas cujo enquadramento regulamentar para a sua execução está previsto no próprio plano bem como no regulamento interno.

Apresenta-se de seguida a lista de atividades executadas, iniciadas ou em curso durante o ano de 2017.

Número Atividade	Designação	Domínio	Coordenador Atividade	Coordenador Geral	Estado	Data Início	Data Fim
2013.09	Pedido Utilidade Pública	Outros	Luís Almeida	Cláudio Pereira	Em curso	Outubro 13	Dezembro 18
2016.03	CulturDouro	Cultura	Luís Almeida	Cláudio Pereira	Em Curso	Janeiro 2016	Dezembro 18
2016.07	Academia de Artes Douro e Tâmega	Cultural Desporto	Kátia Rocha	Cláudio Pereira	Concluída	Setembro 2016	Julho 2017
2016.12	Rede de Associações CULTURDOURO	Outros	Luís Almeida	Cláudio Pereira	Em Curso	Outubro 2016	Dezembro 2017

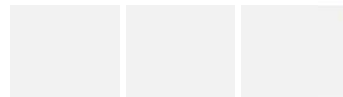
Número Atividade	Designação	Domínio	Coordenador Atividade	Coordenador Geral	Estado	Data Inicio	Data Fim
2016.13	III Encontro de Associações do Vale do Douro	Outros	Luís Almeida	Cláudio Pereira	Concluída	Janeiro 2017	Janeiro 2017
2016.14	Eleições Órgãos Sociais	Outros	Luís Almeida	Cláudio Pereira	Concluída	Janeiro 2017	Janeiro 2017
2016.15	IX Mostra Teatro do Douro	Cultural	Luís Almeida Fernanda Sousa	Cláudio Pereira	Concluída	Abril 2017	Mai 2017
2017.01	Seminário "Compreender a Demência"	Social	Ana Teixeira	Cláudio Pereira	Concluída	Fevereiro 2017	Fevereiro 2017
2017.02	Comemorações do Dia Mundial do Teatro - Pinhão	Cultural	Luís Almeida	Cláudio Pereira	Concluída	Março 2017	Março 2017
2017.03	Comemorações do Dia Mundial do Teatro - Cumieira	Cultural	Fernanda Sousa	Cláudio Pereira	Concluída	Março 2017	Março 2017
2017.04	Academia de Artes Douro e Tâmega	Cultural Desporto	Kátia Rocha	Cláudio Pereira	Em curso	Setembro 2017	Julho 2018
2017.05	Produção "Hotel Paraíso"	Cultural	Fernanda Sousa	Cláudio Pereira	Concluída	Janeiro 2017	Julho 2017
2017.06	Agenda Douro	Social	José Almeida	Luís Almeida	Em curso	Janeiro 2017	Dezembro 2017
2017.07	"Hotel Paraíso" - Lazarim	Cultural	Fernanda Sousa	Cláudio Pereira	Concluída	Julho 2017	Julho 2017
2017.08	III Gala da Academia de Artes Douro e Tâmega	Cultural	Kátia Rocha	Cláudio Pereira	Concluída	Julho 2017	Julho 2017
2017.09	"Hotel Paraíso" - Murça	Cultural	Fernanda Sousa	Cláudio Pereira	Concluída	Setembro 2017	Setembro 2017
2017.10	Artes e Baco	Cultural	Luís Almeida	Cláudio Pereira	Concluída	Outubro 2017	Dezembro 2017
2017.11	Festival Regional de Teatro	Cultural	Luís Almeida	Cláudio Pereira	Concluída	Setembro 2017	Outubro 2017
2017.12	"Hotel Paraíso" - Pombal de Ansiães	Cultural	Fernanda Sousa	Cláudio Pereira	Concluída	Agosto 2017	Agosto 2017
2017.13	"Hotel Paraíso" - Pinhão	Cultural	Fernanda Sousa	Cláudio Pereira	Concluída	Agosto 2017	Agosto 2017
2017.14	Ação Solidária - Distribuição de Água	Cultural	Luís Almeida	Cláudio Pereira	Concluída	Agosto 2017	Agosto 2017
2017.15	Festival Regional de Teatro	Cultural	Luís Almeida	Cláudio Pereira	Concluída	Setembro 2017	Outubro 2017

**Quadro 2 - Situação das atividades em 2017**

Em 2017 foram executadas, iniciadas ou encontram-se em curso, 21 atividades. De uma forma direta, ou indireta através dos grupos autónomos, a generalidades das atividades executadas ou em curso em 2017 encontravam-se previstas no plano de atividades.

A atividade 2013.09 encontra-se ainda em curso. O pedido do estatuto de utilidade pública a que a atividade se refere encontra-se em análise pela Secretaria do Conselhos de Ministros e aguarda pareceres externos desde janeiro de 2016. Espera-se que a atividade se conclua no decorrer de 2018. Seis atividades transitaram para 2017 depois de se terem iniciado em 2016 ou antes.

A Ficha de Atividade, Histórico de Atividade (sempre que exista e/ou seja relevante) e Relatório de Atividade de cada uma das atividades concluídas em 2017 encontra-se disponível no arquivo digital da instituição.



*Assunto  
LTP  
M*

### 3.2. Grupos Autónomos

Em 2017 a situação dos grupos autónomos é a que se apresenta no seguinte quadro.

Grupo Autónomo	Responsável	Situação em 2014	Atividades executadas
<b>Teatro</b>	Fernanda Sousa	Em funcionamento após reavaliação no início de 2017	2017.03 2017.05 2017.07 2017.09 2017.12 2017.13
<b>Academia de Artes Douro e Tâmega</b>	Kátia Rocha	Em funcionamento após reavaliação no início de 2017	2016.07 2017.04 2017.08

**Quadro 3 - Situação dos grupos autónomos**

Note-se que a coluna de “Atividades executadas” refere-se às atividades sob responsabilidade exclusiva e direta do grupo autónomo respetivo não significando que a Direção não tenha executado outras atividades em conjunto com o grupo e com o mesmo âmbito.

## 4. Comunicação

No ano de 2017 a Direção de Comunicação foi gerida por Luís Almeida. Várias foram as plataformas e as metodologias utilizadas bem como os suportes de divulgação das mensagens da instituição. Resumem-se nos pontos seguintes os principais aspetos.

### 4.1. Comunicação Escrita

A comunicação escrita contempla os comunicados, press releases e notícias para o website.

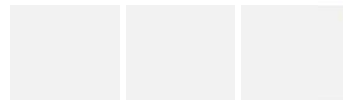
Em 2017 foram produzidos dois comunicados, oriundos da Direção da Associação Vale d'Ouro e relativo aos assuntos que se descrevem no quadro seguinte.

Comunicado	Origem	Assunto
<b>2017.01</b>	Direção	Relatório e Contas referente ao exercício de 2016
<b>2017.02</b>	Direção	Adiamento da peça de teatro “Casadas, Solteiras”

**Quadro 4 – Comunicados emitidos**

Em 2017 foram produzidos 22 press releases relativos aos assuntos que se descrevem no quadro seguinte e que mereceram destaque na generalidade dos casos na imprensa escrita local e regional.

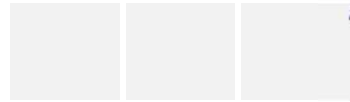




*Abonato*  
*4/1*  
*MM*

Press Release	Assunto
2017.01	Eleição dos órgãos sociais com recurso a voto eletrónico
2017.02	Auditório da Régua recebe III Encontro de Associações do Vale do Douro
2017.03	Associações discutem trabalho em rede, na Régua
2017.04	Rede de associações poderá tornar-se realidade
2017.05	“Compreender a Demência” foi o desafio lançado em Vila Real
2017.06	Dia Mundial do Teatro assinalado pela Fundação INATEL
2017.07	Lordelo, Cumieira e Pinhão receberam Comemorações do Dia Mundial do Teatro.
2017.08	Mostra de Teatro do Douro chega à IX edição
2017.09	Pela terceira vez arranca em Sabrosa a Mostra de Teatro do Douro
2017.10	Turistas e Donald Trampa na abertura da Mostra de Teatro do Douro
2017.11	Fim-de-semana em grande na Mostra de Teatro do Douro
2017.12	Penúltima paragem da magia do teatro foi na Régua
2017.13	IX Mostra de Teatro do Douro chegou ao fim
2017.14	Fim-de-semana de gala em Montalegre e Ribeira de Pena
2017.15	Bombeiros de Sanfins do Douro, Favaios, Pinhão e Vidago receberam 2000 garrafas de água
2017.16	Festival Regional de Teatro do INATEL arranca no Pinhão
2017.17	“Hotel Paraíso” abre portas em Murça
2017.18	“Hotel Paraíso” com taxa de ocupação máxima no Pinhão
2017.19	Festival de Teatro da Fundação INATEL termina no próximo Sábado em Lordelo
2017.20	Casa cheia em Lordelo para o encerramento do Festival de Teatro da Fundação Inatel
2017.21	Noite de magia e ilusão no Pinhão
2017.22	Teatro para concluir ciclo “Artes e Baco”

**Quadro 5 – Press Releases elaborados**



*Abonato  
LTP  
M*

Em 2017 verificou-se ainda produção de material escrito para o website, na secção de notícias, quer referentes à atividade da instituição quer referentes a divulgação de iniciativas com as quais a Associação Vale d'Ouro se identifica ou apoia. Desta forma apresenta-se uma lista dos catorze artigos produzidos quer diretamente pela Direção quer pela Direção de Comunicação.

Artigos publicados na página oficial da associação na internet (ordem cronológica inversa)
Festival/Encontro de Teatro no Pinhão
Ação Solidária com os Bombeiros da região
Fim-de-semana de gala em Montalegre e Rib. de Pena
Associação Vale d'Ouro recebida pelo INATEL
Violência contra a Pessoa Idosa
IX Mostra de Teatro do Douro chega ao fim
Pela terceira vez arranca em Sabrosa
Mostra de Teatro do Douro chega à IX edição
Dia Mundial do Teatro
Dia Mundial do Teatro assinalado pelo INATEL
"Compreender a Demência"
Seminário "Compreender a Demência"
III Encontro de Associações do Vale do Douro
Eleição dos órgãos sociais

**Quadro 6 – Artigos publicados na página oficial da associação na internet**

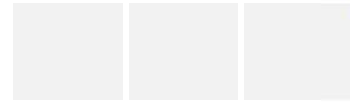
## 4.2. Comunicação digital

### 4.2.1. Site oficial

A Associação Vale d'Ouro manteve em 2017 a presença na internet com a sua página oficial onde disponibiliza toda a informação relevante sobre a sua atividade. Esta ferramenta constitui também a forma preferencial de comunicação para com os associados e entidades externas e encontra-se alojada em [www.ascvd.pt](http://www.ascvd.pt).

A página foi sendo melhorada ao longo do ano com pequenas correções efetuadas pelo fornecedor do serviço. O software de gestão anexada ao site encontra-se já na versão 4.78.

Mantiveram-se os microsites criados em 2014: [www.eixocentral.ascvd.pt](http://www.eixocentral.ascvd.pt), [www.academiadeartes.ascvd.pt](http://www.academiadeartes.ascvd.pt), e [www.mostrateatrodouro.ascvd.pt](http://www.mostrateatrodouro.ascvd.pt) e em 2015, [www.encontrodeassociacoes.ascvd.pt](http://www.encontrodeassociacoes.ascvd.pt). Está prevista a reestruturação desta forma de comunicação concentrando as iniciativas no site principal ou criando domínios específicos para estas atividades em 2018. Na linha da renovação do microsite relativo ao Encontro de Associações e Academia de Artes foi criado um microsite para o grupo de teatro.



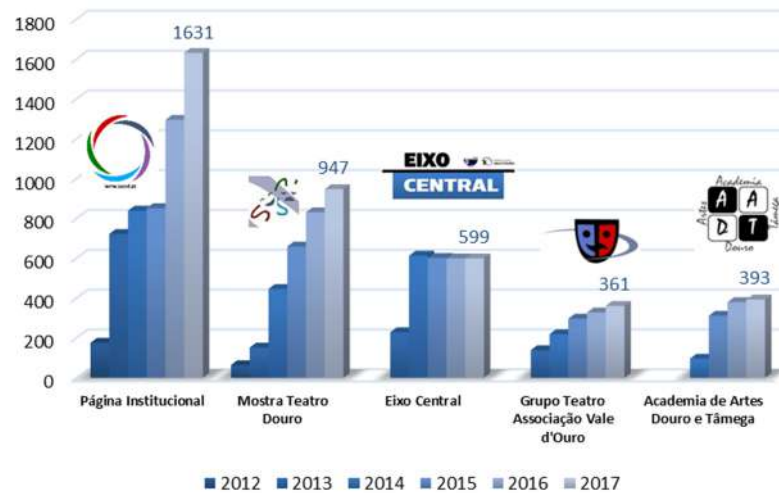
*Assunto  
LTP  
M*

#### 4.2.2. Redes Sociais

A Associação Vale d'Ouro encontra-se presente em duas das mais utilizadas redes sociais: Facebook® e Instagram®, sendo desenvolvida em 2017 uma presença regular em ambos.

Atualmente a Associação Vale d'Ouro gere cinco páginas no Facebook®: a página oficial da instituição, uma página relacionada com a Mostra de Teatro do Douro, uma página relacionada com o Grupo de Teatro da Associação Vale d'Ouro, a página do programa de rádio "Eixo Central" e a página da Academia de Artes Douro e Tâmega.

Apresentam-se as estatísticas relevantes sobre a presença da instituição no Facebook®, a rede social mais relevante.



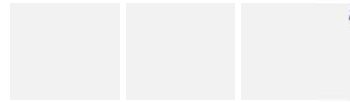
Quadro 7 – Dados estatísticos da presença da Associação Vale d'Ouro nas redes sociais.

Os dados apresentados refletem o posicionamento da Associação Vale d'Ouro nas redes sociais.

A página institucional cresceu significativamente em 2017 dando continuidade à tendência do ano anterior. A generalidade das campanhas publicitárias nas redes sociais referentes às diferentes atividades foram conduzidas através desta página. Cumpriu-se assim o objetivo para 2017 relativamente à gestão desta página.

Com exceção da página do "Eixo Central" todas as restantes páginas tiveram um crescimento em linha com os anos anteriores. A página do "Eixo Central" – programa de rádio produzido pela Associação Vale d'Ouro para a UFM entre 2013 e 2014 – teve um ligeiro decréscimo que se deve à inatividade da página devida ao final do programa. A página tem-se mantido ativa na expectativa que o programa regresse.

Em 2018 deverá ser revisto o posicionamento da instituição nas redes sociais concentrando a atividade na página institucional, na página referente à Mostra de Teatro do Douro e na página da Academia de Artes Douro e Tâmega.



Abonato  
LTP  
M

### 4.2.3. Servidor

A Associação Vale d'Ouro mantém o servidor virtual adquirido em 2009 tendo renovado a sua subscrição até 2018 e onde aloja as contas de correio eletrónico necessárias ao funcionamento da instituição. O servidor tem uma capacidade de apenas 1GB, o que se tem revelado suficiente, particularmente após a transferência no site oficial da instituição para um servidor externo cujos custos se encontram incluídos no pacote de subscrição do código do site e do software de contabilidade e gestão.

### 4.3. Atividade promocional

A Direção de Comunicação prestou ainda apoio às atividades da associação através da produção e distribuição de material promocional de vária ordem. A atividade desenvolvida no âmbito de cada atividade encontra-se descrita no relatório de atividade respetivo bem como uma eventual análise da sua eficácia.

Os diferentes públicos-alvo, as diferentes plataformas e as diferentes mensagens que em cada caso se considera serem de maior pertinência leva a que individualmente e antes do início da atividade se estude a melhor forma de a comunicar explorando os recursos que possam ser considerados mais adequados.

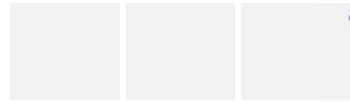
Esta metodologia de trabalho tem-se revelado frutífera na medida em que a generalidade das atividades da associação é “compreendida” pelos seus “públicos”.

### 4.4. Clipping

O fenómeno de clipping associado à instituição resume-se em 2017 quase exclusivamente à transcrição de press releases divulgados nos diversos meios de comunicação social. Entre as principais referências destaca-se a IX Mostra de Teatro que teve eco em diversas publicações bem como o Encontro de Associações do Vale do Douro. No caso deste evento o Jornal VivaDouro dedicou uma reportagem alargada.

Houve também referências indiretas à associação e artigos diversos identificados sobretudo na internet e na rádio. Em anexo são apresentados alguns excertos de publicações.

Refira-se que a Associação Vale d'Ouro não dispõe atualmente de um procedimento ou estrutura que permita uma recolha exaustiva de todas as referências à instituição feitas pelos órgãos de comunicação social.



*Abonato*  
*CF*  
*MM*

## **5. Administrativa e Financeira**

A Direção Administrativa e Financeira esteve a cargo de Luís Almeida e Patrícia Soares.

### **5.1. Gestão Administrativa**

A atividade administrativa baseou-se na gestão do sistema documental que a associação tem em implementação desde 2010 e na atualização do “Manual de Procedimento Administrativo”.

Paralelamente a atividade administrativa contemplou ainda a gestão de todos os livros de atas e registos administrativos obrigatórios, a gestão do expediente recebido e enviado em papel e no formato digital tendo-se cumprido todos os objetivos e funções previstas no plano de atividades.

Foi ainda elaborado o Plano de Gestão 2017-2021 que norteará a atividade da instituição no decurso do atual mandato dos órgãos sociais.

### **5.2. Gestão Financeira**

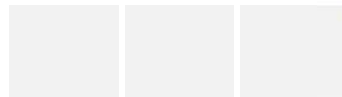
#### **5.2.1. Considerações gerais**

A gestão financeira incidiu sobretudo sobre o controlo e implementação de procedimentos de gestão das ajudas de custo, candidaturas, gestão de contas, donativos, gestão de recibos e movimentos de conta.

A Conta Corrente da Associação Vale d'Ouro registou 656 movimentos que resultaram numa receita total de €31 149,10 e numa despesa total de €28 122,78. Para o efeito contribuíram os 76 movimentos de conta que transacionaram um total de €28 476,48. O valor médio de cada transação foi de €343,09 e ficaram pendentes para execução em 2018, onze movimentos que perfazem um total de €865,16. Verificou-se ainda que o tempo médio de execução dos movimentos é de 31 dias sendo que para entidades externas este tempo médio é inferior a uma semana. O tempo médio de execução para entidades internas e externas foi melhorado face ao exercício anterior.

Foram ainda emitidos 466 recibos que representam uma receita de €23 932,65. Nos recibos emitidos incluem-se os donativos que em 2017 tiveram proveniência em 69 entidades diferentes. O valor médio dos donativos efetuados é de €284,84, ligeiramente superior ao registado no exercício anterior.

A Associação Vale d'Ouro propôs-se ainda a obter subsídios junto da Direção Regional de Cultura do Norte, Câmara Municipal de Alijó e Fundação INATEL. Destes apenas a candidatura à Fundação INATEL para 2017 foi indeferida. A candidatura ao Prémio de Melhor CCD 2017 da Fundação INATEL não mereceu igualmente deferimento.



*Abonato*  
*CF*  
*M*

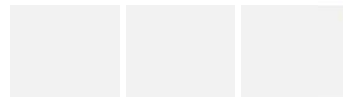
### 5.3. Potencial Humano

Esta área de gestão tem como objetivo a gestão dos recursos humanos da instituição e a gestão das relações contratuais existentes entre os colaboradores da instituição.

Numa primeira fase encontra-se integrada na Direção Administrativa e Financeira podendo adquirir autonomia à medida que a gestão de recursos humanos adquira uma maior dimensão.

O quadro seguinte apresenta o mapa de colaboradores da Associação Vale d'Ouro e o tipo de vínculo, quando existe, com a associação.

Colaborador	Vínculo	Categoria	Início do Vínculo	Fim do Vínculo	Horário de Trabalho
Luís Manuel Madureira de Almeida	Sem Vínculo	Presidente da Direção	N/A	N/A	Voluntário
Cláudio Luís Batista Barros Pereira	Sem Vínculo	Vice-Presidente da Direção	N/A	N/A	Voluntário
Fernanda Jesus Correia de Sousa	Sem Vínculo	Secretária da Direção	N/A	N/A	Voluntário
Ana Maria Guedes Teixeira	Sem Vínculo	Vogal da Direção	N/A	N/A	Voluntário
Inês Isabel Barbosa Pires	Sem Vínculo	Vogal da Direção	N/A	N/A	Voluntário
Liliana Patrícia de Sousa Martins	Sem Vínculo	Presidente da Mesa da Assembleia-Geral	N/A	N/A	Voluntário
Marlene Sofia Mendonça Pimentel Teixeira	Sem Vínculo	Primeira Secretária da Mesa da Assembleia-Geral	N/A	N/A	Voluntário
Patrícia da Rocha	Sem Vínculo	Segunda Secretária da Mesa da Assembleia-Geral	N/A	N/A	Voluntário
Rui Luís Vieira Barata	Sem Vínculo	Presidente do Conselho Fiscal	N/A	N/A	Voluntário
Pedro Barbosa Pires	Sem Vínculo	Vice-Presidente do Conselho Fiscal	N/A	N/A	Voluntário
Pedro Emanuel Monteiro Carvalho Sousa	Sem Vínculo	Secretário do Conselho Fiscal	N/A	N/A	Voluntário
José Rafael Madureira de Almeida	Sem Vínculo	Direção de Comunicação	N/A	N/A	Voluntário
Carlos Miguel Vieira Correia	Sem Vínculo	Ator	N/A	N/A	Voluntário (até Agosto de 2017)
Kátia Marisa Mendes da Rocha	Tempo Parcial Sem Termo	Gestor de Atividades	09/09/2016	N/A	Sex 10h-12h   16h30-20h30 Sáb 9h30-13h   15h30 - 18h
Lia Cruz Alves	Sem Vínculo	Professora	N/A	N/A	Regime de Prestação de Serviços (até Julho de 2017)
Joana Amaral	Sem Vínculo	Professora	N/A	N/A	Voluntário (desde Outubro de 2017)
Diana Fernandes	Sem Vínculo	Professora	N/A	N/A	Voluntário (desde Outubro de 2017)
Patrícia Alexandra Moura Soares	Sem Vínculo	Administrativo e Financeiro	N/A	N/A	Voluntário
José Rafael Madureira de Almeida	Sem Vínculo	Direção de Comunicação	N/A	N/A	Voluntário
Maria dos Anjos Jesus Fernandes	Sem Vínculo	Ator	N/A	N/A	Voluntário
Daniela Martins Guedes	Sem Vínculo	Ator	N/A	N/A	Voluntário



*Abonato*  
*LP*  
*MM*

Colaborador	Vínculo	Categoria	Início do Vínculo	Fim do Vínculo	Horário de Trabalho
Miguel Eduardo Salzedas Lopes	Sem Vínculo	Ator	N/A	N/A	Voluntário
Clara Margarida Freitas Loureiro	Sem Vínculo	Ator	N/A	N/A	Voluntário
Catarina Vieira Correia	Sem Vínculo	Ator	N/A	N/A	Voluntário
Sara Oliveira	Sem Vínculo	Ator	N/A	N/A	Voluntário
Rita Oliveira	Sem Vínculo	Ator	N/A	N/A	Voluntário
Tânia Andreia Guedes Cardoso	Sem Vínculo	Suplente Órgãos Sociais	N/A	N/A	Voluntário
Sandra Moutinho	Sem Vínculo	Suplente Órgãos Sociais	N/A	N/A	Voluntário

**Quadro 8** – Quadro de colaboradores da Associação Vale d'Ouro

#### 5.4. Mapas Financeiros

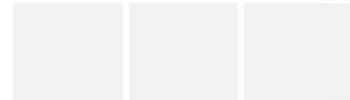
Em conformidade com Decreto-Lei n.º 36-A/2011 que introduz o regime de normalização contabilística para entidades do setor não lucrativo apresenta-se o “Mapa de Recebimentos e pagamentos”, do “Mapa de Património Fixo” e do “Mapa de Direitos e Compromissos Futuros”.

Mapa de recebimentos e pagamentos - Ano 2017			
Recebimentos		Pagamentos	
<b>1. Recebimentos atividade</b>	<b>31 149,10 €</b>	<b>1. Funcionamento</b>	<b>27 992,10 €</b>
Atividades	6 978,69 €	Comunicações	15,00 €
Doações	19 490,95 €	Despesas específicas das atividades	9 830,63 €
Jóias e Quotas	500,70 €	Material de escritório	107,82 €
Subsídios	2 100,00 €	Outras	62,92 €
Outros	18,76 €	Pessoal	8 739,60 €
		Representações e deslocações	8 858,67 €
		Seguros	377,46 €
		<b>2. Investimento</b>	<b>130,68 €</b>
		Aquisição de equipamentos	130,68 €
<b>Total</b>	<b>31 149,10 €</b>	<b>Total</b>	<b>28 122,78 €</b>
Saldo do ano anterior			4 381,90 €
Receitas			31 149,10 €
Despesas			28 122,78 €
Saldo para o ano seguinte			7 408,22 €

**Mapa 1 - Recebimentos e pagamentos Ano de 2017<sup>1</sup>**

O mapa de recebimentos e pagamentos reflete a atividade da associação em 2017. Os recebimentos foram de €31 149,10 e os pagamentos de €27 992,10 resultando num saldo positivo de €3026,32. Face ao ano anterior verificou-se novamente um aumento das receitas e das despesas.

<sup>1</sup> Mapa processado por computador (www.associapro.com)



*Abonato*  
*4/1*  
*MM*

A generalidade das rubricas referentes a “Recebimentos” apresentam em 2017 um valor superior ao de 2016, com exceção de “Jóias e Quotas” que denota uma quebra. O maior crescimento verificou-se ao nível dos donativos e justifica-se pela diversidade e quantidade de entidades doadores que se registaram em 2017. A rubrica referente a subsídios teve igualmente um crescimento assinalável que se deveu ao apoio da Câmara Municipal de Alijó no âmbito do seu programa de apoio ao associativismo. Os proveitos decorrentes das atividades tiveram igualmente um crescimento assinalável.

Relativamente aos “Pagamentos” verifica-se um crescimento na rubrica referente ao “Pessoal” que se deve igualmente ao crescimento da Academia de Artes Douro e Tâmega e na atualização salarial da colaboradora afeta a esta atividade. A rubrica referente às “despesas específicas de atividades” sofre igualmente um crescimento que advém da maior dimensão, complexidade e quantidade de atividades realizadas. Já na rubrica de “Representações e Deslocações” verifica-se uma redução do valor relativamente ao ano anterior. Recorde-se que esta rubrica teve em 2016 um crescimento significativo que em 2017 foi possível atenuar. Inclui-se nesta rubrica o pagamento de deslocações a convidados para as ações de base formativa, pagamento de deslocações referentes aos professores internos e externos para exames e acompanhamento de aulas, deslocações no âmbito do trabalho associativo junto de entidades e o movimento de equipas de maior dimensão para acompanhamento das atividades. Uma última nota para o crescimento da rubrica referente a “Seguros” que está relacionada com os colaboradores, mas também com o acréscimo de alunos da Academia de Artes Douro e Tâmega.

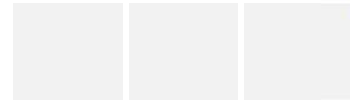
Mapa de Património fixo - Ano 2017	
Património	
Descrição	Valor
<b>Anos anteriores</b>	
Saias de carácter com cinto elástico e bainha com remate delicado	134,73 €
Barras Ballet Amovível com altura ajustável	222,38 €
Cabos VGA (2x10 m) e Splitter VGA (20 cm)	34,70 €
<b>Sub total</b>	<b>391,81 €</b>
<b>Ano corrente</b>	
Cabos som 3/4 RCA	5,78 €
Monitor I3 Asus VS228DE	124,90 €
<b>Sub total</b>	<b>130,68 €</b>
<b>Total</b>	<b>522,49 €</b>

Mapa 2 - Património Fixo - Ano de 2017<sup>2</sup>

A aquisição de material para o Grupo de Teatro da Associação Vale d'Ouro, nomeadamente um sistema de telepontão para apoio às apresentações públicas das peças, justificou o investimento realizado em 2017 e que se regista no Mapa 2.

<sup>2</sup> Mapa processado por computador (www.associapro.com)





*Abonato*  
*CF*  
*MM*

Mapa de direitos e compromissos futuros - Ano 2017		
Direitos		
Descrição	Valor	Ano previsto recebimento
Quotas	4761,30 €	2018
MC 2017.06	111,61 €	1º Semestre 2017
MC 2017.44	1,44 €	1º Semestre 2017
MC 2017.52	12,00 €	1º Semestre 2017
MC 2017.58	44,00 €	1º Semestre 2017
MC 2017.61	60,80 €	1º Semestre 2017
MC 2017.64	6,00 €	1º Semestre 2017
MC 2017.70	12,50 €	1º Semestre 2017
<b>Total</b>	<b>5 009,65 €</b>	
Compromissos		
Descrição	Valor	Ano previsto pagamento
MC 2017.30	30,85 €	1º Semestre 2017
MC 2017.40	137,18 €	1º Semestre 2017
MC 2017.45	96,73 €	1º Semestre 2017
MC 2017.76	352,05 €	1º Semestre 2017
<b>Total</b>	<b>616,81 €</b>	

Mapa 3 - Direitos e compromissos futuros - Ano de 2017<sup>3</sup>

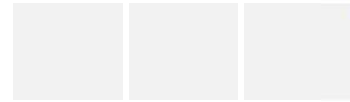
O Mapa de direitos e compromissos futuros reflete as situações pendentes da instituição que são de Direitos para 2018 no valor de €5 009,65 referentes a quotas em atraso e movimentos de conta por executar. O valor total de Direitos teve em 2017 um aumento face a 2016 que se deve sobretudo à atualização das quotizações em falta. Os compromissos devem-se a movimentos por executar sobretudo associados a reembolsos de despesas contraídas por membros de órgãos sociais em nome da instituição. O valor total de “Compromissos” é de €616,81.

Os mapas apresentados revelam que a Associação Vale d'Ouro, em 2017, teve uma performance financeira positiva dando continuidade a uma melhoria do exercício que se verifica desde 2013. Por outro lado, o volume das transações efetuados foi significativamente superior, o que se deve ao crescimento da atividade da Academia de Artes Douro e Tâmega e ao número e diversidade de atividades realizadas em 2017.

#### 5.4.1. Análise da receita (Recebimentos)

No capítulo das receitas são considerados os recebimentos de atividades, doações, joias e quotas e subsídios cuja concretização se distribui conforme figura seguinte.

<sup>3</sup> Mapa processado por computador (www.associapro.com)



*Assunto  
LTP  
M*



Figura 4 – Distribuição da receita em 2017 (à esquerda) e em 2016 (à direita)

Em valor absoluto a receita no exercício de 2017 é de €31 149,10 o que representa um crescimento face aos últimos anos.

Numa análise comparativa com base no peso percentual de cada rúbrica na estrutura de receita verifica-se que no ano de 2017 as receitas associadas a “atividades” cresceram 3% face a 2016, desacelerando a tendência verificada no ano anterior. Já os “subsídios” apresentaram a mesma tendência de crescimento na ordem dos 4% já anteriormente verificada. A rúbrica referente a “joias e quotas” tem em 2017 um peso mais reduzido que em anos anteriores. O crescimento das “atividades” e “subsídios” provocou também uma redução, ainda que pouco significativa, do peso relativo das “doações” na estrutura de receita.

Ainda assim poderá afirmar-se que a instituição se encontra na atualidade menos dependente de subsídios com os proveitos decorrentes das atividades a serem cada vez mais relevantes na estrutura de receita. Note-se que à semelhança de anos anteriores, não foram quantificadas as parcerias estabelecidas para apoio logístico da associação.

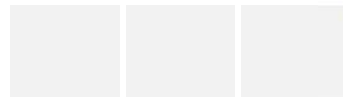
Globalmente verifica-se que a estrutura de receitas da associação está consolidada no objetivo da gestão que tem sido procurado e que visa a redução da dependência de subsídios e maior enfoque na capacidade de gerar receitas associadas à atividade da instituição e ao mecenato.

#### 5.4.2. Análise da despesa (Pagamentos)

No capítulo das despesas são consideradas as despesas específicas das atividades e outras.



Figura 5 – Distribuição de despesa



*Abonato  
LTP  
MM*

Em valor absoluto a despesa da associação no exercício de 2017 foi de €28 122,78 representando um crescimento face ao ano anterior.

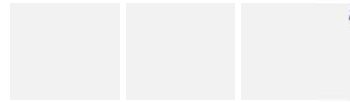
Os encargos com “pessoal” e “despesas específicas da atividade” cresceram face ao ano anterior tanto em valor como em percentagem da despesa. As “representações e deslocações” apresentam um recuo face ao ano anterior. As restantes parcelas mantem-se praticamente inalteradas.

## 5.5. Concretização do orçamento

O Plano de Atividades para 2017 previa um orçamento de 32 760 €.

	Orçamento 2017	Exercício 2017	% Execução
Total de receitas	32 760,00 €	31 149,10 €	95%
Total de despesas	32 760,00 €	28 122,78 €	86%
<b>Receitas</b>			
<b>Recebimentos da Atividade</b>			
Atividades	14.810,00 €	6 978,69 €	47%
Doações	10.000,00 €	19 490,95 €	194%
Jóias e Quotas	3.240,00 €	500,70 €	15%
Subsídios	3.700,00 €	4 160,00 €	112%
Outros	260,00 €	18,76 €	7%
<b>Recebimentos Comerciais</b>			
Patrocínios e Publicidade	750,00 €	- €	0%
Direitos de produtos próprios	0,00 €	- €	0%
Venda produtos próprios	0 €	- €	0%
<b>Despesas</b>			
<b>Funcionamento</b>			
Pessoal	7.620,00 €	8 739,60 €	115%
Seguros	225,00 €	377,46 €	168%
Rendas	530,00 €	- €	0%
Manutenção	0,00 €	- €	0%
Representações e deslocações	8.455,00 €	8 858,67 €	105%
Comunicações e internet	1.920,00 €	15,00 €	0,8%
Material de escritório	885,00 €	107,82 €	12%
Higiene, segurança e conforto	250,00 €	- €	0%
Despesas de atividades	11.525,20 €	9 830,63 €	86%
Outras	50,00 €	62,92 €	126%
<b>Investimento</b>			
Aquisição equipamentos	1.300,00 €	130,68 €	10%
Aquis/Const. Instalações	0,00 €	- €	0%
Outras	0,00 €	- €	0%

Quadro 9 - Comparação entre orçamento previsto e execução do orçamento e % de execução.



*Abonato  
LTP  
MM*

O valor global de receitas e despesas apresenta a melhor taxa de execução de sempre da instituição com 95% do lado da receita e 86% do lado da despesa.

Numa análise a cada uma das rubricas verifica-se que a execução do orçamento excedeu o previsto nalgumas situações e ficou abaixo noutras resultando contudo num equilíbrio global. No caso da receita a maior taxa de execução na rubrica de “donativos” permitiu compensar a taxa de execução de “joias e quotas”, muito aquém do esperado e de “atividades”. Na rubrica dos subsídios verificou-se uma execução superior ao previsto para o qual contribuiu o subsídio atribuído pelo Município de Alijó.

Do lado da despesa, a execução acima do previsto das rubricas de “pessoal”, “seguros” e “outras” foi compensada por uma contenção das “despesas específicas de atividades”, “comunicações” e “material de escritório”. A rubrica referente a “representações e deslocações” teve uma execução ligeiramente acima do previsto, contudo dentro do objetivo de redução deste tipo de despesa no exercício de 2017. O investimento ficou também muito abaixo do previsto não se tendo concretizado a aquisição de equipamentos para a Academia de Artes Douro e Tâmega.

## 5.6. Evolução da associação

O gráfico seguinte apresenta a evolução da associação desde 2008.

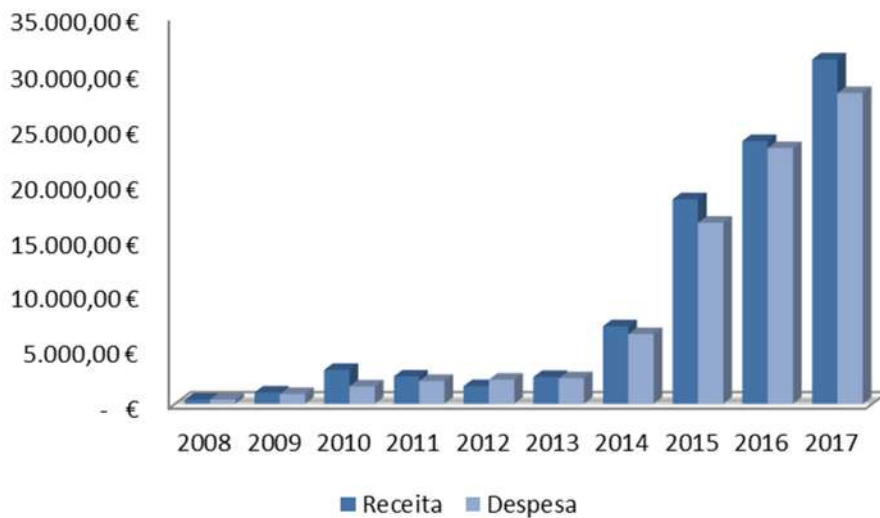
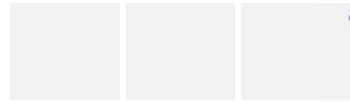


Figura 6 - Evolução da receita e da despesa desde 2008

Depois de em 2013 a associação ter regressado a terreno positivo no balanço anual de contas, a tendência de crescimento perspetivada para 2017 concretizou-se. A figura anterior evidencia ainda que a despesa cresceu em linha com o verificado em 2015 e 2016. Já a receita tem em 2017 um crescimento mais acentuado do que a tendência de 2015 e 2016 sugeriam. Não se verifica o cenário de estabilização previsto no relatório referente ao exercício de 2016 o que se deve sobretudo à concretização de mais atividades com um grau de complexidade superior.

A Academia de Artes Douro e Tâmega, continua a contribuir ativamente para a performance contabilística da associação e esta dependerá sempre da estratégia de atuação que for definida para a academia.



Abonato  
LTP  
MM

## 6. Funcionamento Órgãos Sociais

Está em exercício pleno de funções a V Lista de Corpos Sociais da Associação Vale d'Ouro com um mandato de duração de 4 anos até ao final de 2020 eleita na sequência do ato eleitoral de 7 de janeiro de 2017. Este ato eleitoral decorreu após a alteração estatutária verificada em novembro de 2016 e foi a primeira vez que se utilizou, em complementaridade ao sistema de voto tradicional, um procedimento eletrónico de voto.

No decurso de 2017, estavam em funções na Associação Vale d'Ouros os dirigentes constantes da seguinte listagem.

### 6.1. Direção

#### 6.1.1. Composição e funcionamento

A Direção é composta pelos seguintes elementos:

Presidente:	Luís Manuel Madureira de Almeida, Engenheiro Civil – Consultor e projetista
Vice-Presidente:	Cláudio Luís Baptista Pereira, Engenheiro Civil – Consultor e projetista
Secretario:	Fernanda de Jesus Correia de Sousa, Professora Português/Francês
1º Vogal:	Inês Isabel Barbosa Pires, Engenheira Alimentar - Consultora
2º Vogal:	Ana Maria Guedes Teixeira, Assistente Social

A Direção reuniu ordinariamente por sete vezes no cumprimento do Regulamento Interno da Associação Vale d'Ouro. Foram mantidas as quatro direções de gestão e administração de apoio direto à atividade da direção: Direção Administrativa e Financeira; Direção de Atividades e Grupos Autónomos; Direção de Comunicação; e Direção de Associados cuja composição foi a seguinte:

#### Direção Administrativa e Financeira:

Luís Manuel Madureira de Almeida, Engenheiro Civil – Consultor  
Patrícia Soares, Técnica de Contabilidade

#### Direção de Atividades e Grupos Autónomos:

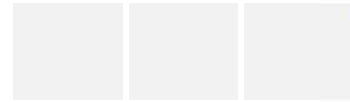
Cláudio Luís Baptista Pereira, Engenheiro Civil – Consultor e projetista

#### Direção de Comunicação:

Luís Manuel Madureira de Almeida, Engenheiro Civil – Consultor  
José Rafael Madureira de Almeida, Engenheiro Informático

#### Direção de Associados:

Inês Isabel Barbosa Pires, Engenheira Alimentar – Consultora  
Cláudio Luís Baptista Pereira, Engenheiro Civil – Consultor e projetista



Barata  
LTP  
M

### 6.1.2. Principais deliberações

A consulta das deliberações poderá ser efetuada no “II Livro de Atas das Reuniões de Direção” onde as mesmas foram registadas a cada sessão realizada.

## 6.2. Mesa da Assembleia-Geral

### 6.2.1. Composição e funcionamento

A Mesa Assembleia-Geral é composta pelos seguintes elementos:

Presidente: Liliana Patrícia de Sousa Martins, Enfermeira e Farmacêutica

Vice-Presidente: Marlene Sofia Mendonça Pimentel Teixeira, Psicóloga

Secretaria: Patrícia da Rocha, Médica

A Assembleia-Geral reuniu ordinariamente por 2 vezes em 2017.

### 6.2.2. Principais deliberações

A atividade da Mesa da Assembleia-Geral decorreu com normalidade procedendo à discussão e validação do Relatório e Contas de 2016 e do Plano de Atividades de 2018. As sessões encontram-se descritas em ata no Livro de Atas da Assembleia-Geral.

## 6.3. Conselho Fiscal

### 6.3.1. Composição e funcionamento

O Conselho Fiscal é composto pelos seguintes membros:

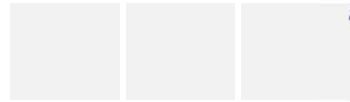
Presidente: Rui Barata, Eng.º Mecânico

Vice-Presidente: Pedro Miguel Barbosa Pires, Eng.º Civil

Secretário: Pedro Emanuel Monteiro Carvalho de Sousa, Consultor Informático

### 6.3.2. Principais deliberações

O Conselho Fiscal emitiu pareceres sobre as atividades da Associação Vale d'Ouro, presente relatório de atividades e contas e plano de atividades para 2017 e sempre que a Direção o solicitou. É procedimento frequente o Presidente do Conselho Fiscal reunir com o Presidente da Direção no sentido de avaliar a cada momento a situação financeira e contabilística da instituição.



Barato  
LTP  
M

## 7. Comentário

A Associação Vale d'Ouro é hoje considerada uma instituição de caráter regional dispersando a sua atividade pelos concelhos de Montalegre, Ribeira de Pena, Vila Real, Santa Marta de Penaguião, Mesão Frio, Sabrosa, Peso da Régua e Alijó, onde se encontra sedeadada.

Para este estatuto tem contribuído decisivamente a Academia de Artes Douro e Tâmega, o Grupo de Teatro da Associação Vale d'Ouro, o Encontro de Associações do Vale do Douro e a Mostra de Teatro do Douro. Também a realização de workshops na área social, contribuiu para a diversificação de atividades e públicos. Além das atividades referidas, a Associação Vale d'Ouro procura intervir na sociedade fornecendo à região ideias e projetos que possam ser de alargada utilidade, como acredita tratar-se do caso da "Rede Cultura Douro", agora designada "Rede de Associações do Vale do Douro" e que em 2018 deverá ser implementada. A diversidade geográfica e das atividades desenvolvidas resultaram igualmente num crescimento da instituição no plano financeiro. A estratégia a adotar em atividades-chave da instituição ditará o comportamento económico-financeiro da instituição nos próximos anos. Esta estratégia será definida em função das características de cada atividade, do seu enquadramento social e da missão estatutária.

A atuação da Associação Vale d'Ouro continuará a pautar-se com o rigor e exigência que até aqui a tem caracterizado associada a uma contínua busca das melhores ferramentas para execução da sua missão estatutária.

## 8. Parecer do Conselho Fiscal

No exercício das suas atribuições em relação ao ano de 2017, o Conselho Fiscal teve oportunidade de acompanhar de perto e de forma pormenorizada o funcionamento da associação em todas as matérias do seu âmbito de competências, tendo contado com a melhor colaboração da Direção e da estrutura de gestão por esta criada para administração da instituição.

Após análise das contas relativas ao ano de 2017, o Conselho Fiscal deliberou que a situação atual da instituição merece a apreciação positiva, pois reflete um rigoroso controlo sobre os gastos e retornos importantes sobre os investimentos, bem como a transparência nas contas.

Pinhão, em 03 de março de 2018

O Presidente da Direção

*Luís José Mendes de Almeida*

O Presidente do Conselho Fiscal

*Priscilla Maria Barato*

A Presidente da Assembleia-Geral

*Liliana Patrícia dos Santos*