



Academia de Música e Artes de Rio Meão

Matriz de Formação Musical – 4º Grau

Prova Escrita

1)	Ditado rítmico a uma parte (simples ou composto)	_____	30 pontos
2)	Ditado rítmico a duas partes (simples ou composto)	_____	25 pontos
3)	Ditado de intervalos	_____	10 pontos
4)	Ditado de sons	_____	15 pontos
5)	Ditado melódico a uma voz	_____	35 pontos
6)	Identificação auditiva de acordes (perfeito maior, perfeito menor e 5ª diminuta e 5ª aumentada – Inversões PM e m)	_____	10 pontos
7)	Ditado melódico a duas vozes	_____	45 pontos
8)	Escrita de acordes (perfeito maior, perfeito menor e 5ª diminuta e 5ª aumentada – inversões e na forma alargada)	_____	10 pontos
9)	Construção e classificação de intervalos em todas as claves	_____	10 pontos
10)	Construção de escalas (Hexafona, cigana, hispano-árabe)	_____	10 pontos
	TOTAL	-----	200 pontos



Academia de Música e Artes de Rio Meão

Matriz de Formação Musical – 4º Grau

Prova Oral

1)	Leitura rítmica a uma parte (simples ou composta)	_____	30 pontos
2)	Leitura rítmica a duas partes (simples ou composta)	_____	40 pontos
3)	Leitura solfejada com alternância de claves (clave de fã, clave de sol e clave de Dó na 4ª linha e clave de Dó na 3ª linha)	_____	40 pontos
4)	Leitura melódica / entoada de duas melodias tonais	_____	35+35 pts
5)	Improvisação em modo Maior e menor	_____	20 pontos
TOTAL	-----	-----	200 pontos